



Una oficina enroladora en plena tarea

su territorio en busca de elemento electoral. Lo único lamentable es que los prolegómenos de la próxima lucha asumen caracteres de quijotismo como los últimos sucesos de Cañada de Gómez magnificados en grado superlativo por los voceros personalistas de la Cámara Nacional de Diputados, que con actitudes "bochincheras" quisieron tapar el cielo con un arnero, cuando lo ocurrido se reduce a simple y sencillamente a un "preparado" con tendencia a ruido y hojarasca. Lo que hay sencillamente es que nuestros amigos están dispuestos a contestar la virulencia con la virulencia y si desean una lid a guante blanco, con guante blanco se les tratará. Estamos hartos de matonismos y de farsas y creemos que ha llegado la hora de encerrar las corrientes de opinión, cualesquiera que ellas sean, por los engranajes de la decencia, de la corrección en señalando verdadero civismo radical.

Redactor — ¿Y de la próxima presidencia?

Dr. Roca — Toca Vd. el punto capital. La lucha va a ser ardorosa y brava en toda la Nación. Estimó que la opinión sana del país se ha comprometido bien de que una nueva presidencia Irigoyen sería una calamidad y ello por dos razones fundamentales: primero, la senectud del hombre, y segundo por el elemento, ya bien calificado, que lo rodea. Y en tal virtud, se está formando un ambiente perfectamente delineado que concluirá en una posición de fuerzas vivas que no va a luchar contra el Partido Radical sino contra el Partido Radical sino contra el "personalismo", exclusivamente contra el "personalismo irigoyenista". Las líneas están tendidas, como con certeza afirmó el diputado nacional doctor Araya en uno de sus últimos discursos. Y en la provincia de Santa Fe es donde se va a probar más pronto la potencia de ambas fuerzas, ya que en febrero del año próximo tendrán lugar las elecciones de gobernador y vice. Dentro de dos meses nuestro partido proclamará sus candidatos y al "tempo la dura sentencia".

Redactor — Vd. que es bonaerense de nacimiento, (el doctor Roca es nacido en San Nicolás de los Arroyos), ¿nos puede dar una opinión sobre la política de esta provincia?

Dr. Roca — No tengo inconveniente. Por de pronto le voy a decir lo que cree casi la unanimidad de mis correligionarios santafesinos: ¡fíjese bien, amigo, que yo no me pongo en el número de esos creyentes. Crean, repito, que el gobernador doctor Vergara hará a último mo-

mento su composición de lugar y se inclinará decididamente hacia el antipersonalismo. En cambio hay otros... Vuelvo a hacerle notar, amigo, que tampoco figuro entre esos otros... No me vaya, pues, a comprometer ni a dejar entre líneas que den lugar a suspicacias... Hay otros que estiman... ¿cómo le diré?... que estiman que el doctor Vergara se inclinará hacia la fracción en la que él vea un agujero donde meterse para completar una fórmula presidencial. Malas lenguas, posiblemente...

Redactor — Y Vd. doctor ¿qué opina sobre los unos y sobre los otros?

Dr. Roca — Yo opino... que las finanzas de la provincia de Santa Fe van viento en popa: que tenemos un presupuesto de 39.000.000 de pesos que basta para llenar todas las necesidades de la vida administrativa, que se ha construido durante el período de mi Ministerio 135 edificios escolares, que del empréstito grande se van a invertir hasta fin de año alrededor de 20.000.000 de pesos y que se ha cargado la mano en los impuestos, a pesar de la gritería injustificada de los presuntos damnificados, a los alcoholes, perfumes, tabacos, vinos, etc. Y finalmente que el gobierno del señor Aldao bajará del poder tranquilo y con una de aquellas pocas conciencias, que sienten hoy día, la satisfacción patriótica del deber cumplido.

El doctor Roca, con la elocuente síntesis de su gestión ministerial y de la obra del gobierno de Santa Fe, puso punto final al tema político, que por otra parte ya lo había puntualizado netamente, con sus conceptos categóricos de hombre que no cultiva los eufemismos, ni le agrada lo anodino, porque es médico y porque no enajena su criterio, ni cree en los hombres providenciales.

Nos despedimos, pues, muy gratos a su gentileza y a la oportuna dote que brinda a "El Siglo" de refle-

jar el pensamiento claro y definido de una personalidad social y política de verdadero relieve en el escenario de Santa Fe".

El homenaje a Guido Spano

Motivo de elogio ha dado el pueblo porteño, al rendir sentido homenaje a la memoria de Guido Spano, el día del centenario de su nacimiento. Impresiona gratamente el que un pueblo como el de Buenos Aires, que vive en pleno vértigo de modernismo, donde se rinde pleitesía al músculo, al comercio y se le da poca importancia a "los vendedores de nubes", verlo congregarse en torno a la tumba de uno de sus paladines más inspirados, artífice del bel decir. Guido Spano fue uno de los poetas que gozó de más popularidad. Su figura de patriarca era conocida por todos los habitantes de Buenos Aires, los que dieron al poeta en repetidas ocasiones pruebas del gran afecto que les inspiraba.

En los últimos días de su vida, cuando los achaques de la vejez lo tenían postrado, los niños de toda la gran urbe metropolitana lo visitaban continuamente, poniendo con sus caritas rosadas, sus boquitas frescas y parlachinas, jirones de azul en el alma dolorida del viejo poeta, que les daba generosos consejos, con su voz dulce y clara de carifonso abuelo.

Las flores que con gran abundancia adornaban el espulcro del vate; la palabra llena de emoción y más de una lágrima furtiva, nos dicen claro del dolor que aun siente por su ida el pueblo porteño. Buenos Aires que tantas veces pecara por su indiferencia para con tanto artista, sutiles de febril belleza, ha tenido un gesto que lo dignifica, al conmemorar el centenario del nacimiento del cantor de Nenia.

El Dr. Fermín Lejarza refuta a "La Prensa"

Sobre el Museo de Bellas Artes

El doctor Fermín Lejarza ha enviado a "La Prensa" la siguiente nota:

En mi carácter de presidente de la Comisión de Bellas Artes de esta ciudad, me creo obligado a formular algunas aclaraciones, motivadas por el suelto de redacción que publicó "La Prensa" de día 7 del corriente, bajo el título de "El Museo de Bellas Artes de Rosario".

Es exacto que la Comisión que presido trató de que el Museo y demás institutos que proyectaba, sala de conferencias y conciertos, biblioteca de arte y salas para la realización del Salón anual y exposiciones individuales, fuese construido en un sitio céntrico de la ciudad; pero no ha sido su actitud la que ha retardado la realización de la idea, ni ha creado la Comisión conflictos tales que haya motivado la renuncia de su presidente, según se dice, pues la presidencia la he ejercido y sigo yo desempeñándola. La Comisión propuso la adquisición de un terreno que reunía todas las con-

diciones para la realización de aquellos propósitos y había obtenido la cesión gratuita de una importante fracción del mismo, no obstante lo cual el Concejo Deliberante Municipal ni siquiera llegó a tratar el proyecto que envió la Intendencia Municipal auspiciando la idea de esa adquisición. Parece que en el seno de aquella corporación se pensó que era elevado el precio asignado a la fracción que debía ser comprada, opinión que poco tiempo más tarde quedaba desautorizada, pues el mismo terreno era vendido en remate público por un precio mayor que el convenido en caso de ser adquirido por la Municipalidad.

La Comisión que presido no procede ahora por motivos circunstanciales, ni propicia al cierre de la Avenida Pellegrini como se dice en el suelto a que vengo aludiendo. Yo personalmente sigo pensando que habría sido la mejor ubicación un sitio céntrico de la ciudad; pero creo, como la Comisión que presido, que fracasado aquel proyecto de adquisición de un terreno central (esquina sud-oeste de las calles San Lorenzo y Maipú), sería casi imposible la obtención de otro en razón de la crecida suma que su compra requeriría y es menester entonces, si no se ha de retardar indefinidamente la construcción del edificio del Museo, que se trate de edificarlo en un terreno de pertenencia de la Comuna.

La ubicación propuesta ahora, Avenida Pellegrini entre Boulevard Oroño y calle Alvear, detrás del monumento proyectado al Gral. Urquiza y tomando parte de la misma Avenida y de las plazas vecinas, no implica el cierre de la primera, sino que desviándola en dos calles laterales continuará después en su misma forma actual. La Avenida resultaría sin duda hermosa, en la misma forma que en muchas

otras ciudades, con propósitos de embellecimiento, han sido interrumpidas algunas de sus calles con la construcción de algún edificio monumental de carácter público. Adunto un croquis del terreno y otro del Museo a construirse y que dan idea aproximada de la forma en que quedarían la Avenida y esas plazas, una vez erigidos el monumento al Gral. Urquiza y el edificio del Museo. Los croquis acompañados sólo tienen este propósito. Si fuese aceptada la ubicación propuesta, el proyecto de Museo debería ser precedido de un concurso de planos en la forma habitual en este género de construcciones.

La Comisión de Bellas Artes ha procedido, pues, sólo en mira de los intereses generales y de la practicabilidad de la obra cuya realización se propone y sin el propósito de crear o producir conflictos con las autoridades. Dentro de la precariedad de los recursos con que la Comisión cuenta ha realizado sin duda una obra plausible celebrando salones anuales, facilitando sus salas para exposiciones individuales y reuniendo un conjunto de obras de arte, desde luego el más importante existente en el país de obras de autores argentinos. Sólo ha contado hasta ahora con un subsidio municipal de mil pesos mensuales que es pagado tardíamente (en la actualidad se le adeudan \$ 12.000) y que figura no como un ítem del presupuesto de la administración, sino entre las pensiones y subsidios de beneficencia. En el presupuesto de la provincia tampoco le ha sido acordada hasta ahora partida alguna, a pesar de que la institución análoga de la ciudad de Santa Fe tiene desde años atrás una asignación de relativa importancia y por primera vez en el presupuesto que ha de regir el año actual, acaba de ser acordado un subsidio de mil pesos mensuales, o sea la mitad del votado para el Museo de Santa Fe.

Tendría la mayor satisfacción en suministrar al prestigioso diario de su dirección todas las informaciones relacionadas con a obra y propósitos de la Comisión que presido y que pudieran juzgarse de interés público.

Me es grato saludar al señor Director con las seguridades de mi mayor consideración. — (Fdo.): Fermín Lejarza.

Noticias de Alberdi

EL ACTOR NACIONAL ARGENTINO GOMEZ

Anunciase para dentro breve, la presentación en el aristocrático Cine Park Alberdi, del actor Antonio Gómez, intérprete de las importantes películas nacionales "Flor de durazno", "Hasta la muerte" y "La vendadora de Harrods".

El actor Sr. Gómez debutará ante el público alberdino, con un recital poético de producciones de Belisario Roldán y otros autores, desdoblándose que sabrá cosechar los mismos aplausos que ha merecido en otros escenarios donde ha hecho su aparición.

LA PLAZA SANTOS DUMONT

La mayoría de los intendentes que han desfilar en los últimos años por el gobierno de la comuna de Rosario, han dejado a su paso estéril una nota ingrata en el orden edilicio de los barrios, como fiel reflejo de su incapacidad administrativa, alguna obra, que apenas iniciada quedó trunca y a las que los que sucedieron en la Intendencia no se preocuparon en terminar.

Para no citar más, ahí está sobre la barranca, próximo, por no decir a un paso del suntuoso edificio del Club Remeros Alberdi, como con trastando con esta institución depor-

GRAN VENTA INVENTARIO

REBAJAS

Extraordinarias en todas las

SECCIONES

No deje de Visitarnos en Estos días

Bonita CARTERA de CUERO espejo biselado y monedero en los colores cuero y marrón, precio reclame de ... \$

2.95

DE GRAN MODA

CARTERA modelo muy distinguido en cueros labrados y lisos, colores Bois de Rose, Granate y Marrón 5 divisiones y espejo biselado, a presión; \$ 36, 34, 26.80, 19 y ... \$

15.50

MUSELINA GLORIA, en preciosos dibujos apropiado para vestidos y batones GRAN OCA-SION a ... \$

0.35

CREPE fantasía variedad de dibujos y colores modernos especial para vestidos y KIMONOS al precio EXCEPCIONAL de

0.50

BEGA RICOTTI, partera nacional. Ex jefa San Roque. Especialista todo caso parto, embarazo, curaciones, tratamientos modernos, absoluta reserva. Recibe pensionistas. San Martín 1677. Tel. 20491.

A. YACONO e HIJO
Remates - Comisiones - Hipotecas - Compra-venta de casas, terrenos, campos y negocios
SAN LUIS 1486 — ROSARIO
U. T. 22105



ESTUDIO FOTOGRAFICO Nigris Hermanos

SARMIENTO 988 — ROSARIO

No pida solo un buen retrato, exija su mejor retrato, aquel que no solo tenga condiciones artísticas de conjunto y buena ejecución, sino el adorno necesario para producir su fisonomía desde su punto de vista más favorable, en su gesto más personal y característico.

Nuestros saberes descubren de inmediato la forma en que debe obtenerse de Vd. su mejor retrato, la actitud más apropiada, la expresión más natural. ... El presente grabado es un facsimil del retrato a lápiz que hacemos 60 x 72 cms con su marco respectivo, por el precio de:

\$ 35. — m/n c/legal

CASA ANTIGUA Y DE MUCHA CONFIANZA. NO TENEMOS OOBREDOR NI REPRESENTANTE.

No es plato de todos los días

Un regio traje semi-medida, confeccionado con levitimos y garantidos casimires Ingleses de los ultimos gustos, irreprochablemente con forros de lo mejor. Rebataidos de \$ 150 a ... \$

\$ 98.-

Con motivo de la Quincena de las Ofertas Extraordinarias

Vida Social

De los puntos veraniegos

DE LA FALDA

DE MAR DEL PLATA

De la Falda—

El doctor Bartolomé Vassallo y su señora doña Edelmira Quintana, ofrecieron anoche en el salón-comedor del Edén Hotel una comida, en obsequio de un número limitado de sus amistades.

Mañana ofrecerán un almuerzo íntimo a sus relaciones, el doctor Eduardo Prayones y señora.

Entre los paseos realizados y que han alcanzado mayor lucimiento, debemos mencionar, a la par del ofrecido por el doctor Héctor Astengo el sábado pasado a Colonchanga, el de anoche organizado por el señor Santiago Sabaté hasta la estancia El Cadrado, en cabalgata, en donde se sirvió una cena.

Participaron de este paseo las señoras de Elizalde, Quintana, Trucco y los doctores Bettinoti, Trucco, Quintana y Astengo.

En la actual temporada, el Edén Hotel de La Falda se halla repleto, siendo numerosa la afluencia de veraneantes.

En el interesante torneo de truco, que por parejas y por eliminación en partida de treinta tantos, se venía realizando desde el 2 del corriente y que había despertado mucho interés entre los competidores, resultaron ganadores del premio Sorpresa, las parejas: 1a. Lola Caballero Vieyra y Alfredo Prayones; 2a. Elena Alchourron y Eduardo B. Prayones; y 3a. Nydia Prayones y Armando Caballero Vieyra.

De Mar del Plata—

Con motivo de efectuarse mañana el primer te dansante de moda en el restaurant Conte, son numerosas las familias que se han aprestado para retirarse a las 10 de la noche, en una gran multitud, y la reunión alcanzará sin duda, hermosas proporciones, dado el entusiasmo que ha despertado.

Durante el te se hará una exhibición de maniqués vivientes, con modelos especialmente traídos de París, y que ostentarán las últimas creaciones de afamadas casas.

El 31 del corriente llegará al balneario el vapor Antonio Delfino, que llevará a los canales del Sur a 550 excursionistas que se embarcarán en esa capital el 30 del corriente.

Durante la estadía del vapor en el balneario, los excursionistas serán muy agasajados y las comisiones directivas de los clubs Mar del Plata y General Pueyrredón han resuelto otorgar los carnets de entrada a los salones de ambas instituciones con la sola presentación de los tickets que le acrediten como pasajeros del vapor citado.

Mañana se efectuará en el salón del Club Pueyrredón el segundo baile tómbola de la temporada, fiesta que ha despertado gran interés entre las familias de los socios.

En la tómbola serán adjudicados varios objetos de arte que llamarán la atención y dos orquestas alternarán sus programas de baile.

Para el miércoles de la semana próxima se anuncia la realización del primer te de moda en el salón anexo del Bristol Hotel, durante el cual una excelente orquesta ejecutará un programa de concierto y baile.

A las damas y señoritas que asistirán al te se les obsequiará con los números de la rifa de diez objetos que serán sorteados por medio de una tómbola.

Estas reuniones se efectuarán en los días miércoles, de las 16.30 a las 18.30 horas.

Por doña Leonor Castro de Arteabaro—

En la iglesia de San José, se rezaron esta mañana a las 8 horas, misas por el eterno descanso del alma de la señora Leonor Castro de Arteabaro, fallecida hace seis años en esta ciudad.

En este acto, se volvió a poner de manifiesto, el profundo dolor



Señora TERESA BONAZZOLA

que esta desaparición causó en el seno de nuestra sociedad.

Boda Batallan-Elisio—

En la mayor intimidad se llevó a cabo ayer tarde la boda de la señorita María Amparo Batallan con el señor Julio R. Elisio.

Los novios que fueron muy agasajados por sus numerosas amistades, partieron anoche para Mar del Plata.

Srta. María del Carmen Ibarra—

Esta mañana a las 10 horas se efectuó en el cementerio del Salvador el sepelio de los restos de la señorita María del Carmen Ibarra, cuyo fallecimiento, inesperado por por cierto, ha causado dolorosa impresión en nuestra sociedad, a la que estaba vastamente vinculada por lazos de parentesco y amistad.

En la capilla de la necrópolis se

realizó una misa de cuerpo presente, a la que asistieron miembros de la familia de la extinta y numerosas amigas y compañeras.

Fallecimiento—

Fueron inhumados ayer los restos de la señora Elena Ruival de Landriel, que falleció después de una corta enfermedad y cuando nada lo hacía esperar.

Su fallecimiento ha causado honda pesar entre el numeroso círculo de sus relaciones.

Fiesta íntima—

Celebrando un acontecimiento de familia, mañana a la noche, los esposos Beggino-Niveyro congregarán a sus numerosas relaciones en una fiesta íntima que tendrá lugar en la regia mansión que los citados esposos poseen en Alberdi, acto que a no dudarlo revestirá las propor-

ciones de los más bellos contornos sociales.

Enfermos—

Mejor, la señora doña María Correa de Rois.

—Completamente restablecido, el señor Felipe Carreras Mairini.

—Restablecido, el señor José H. Fresia.

—Mejor, el doctor Víctor R. Pessenti.

—Sigue siendo grave el estado de las señoritas María Inés, María Luisa, María Fermín y María Aurelia Mioño.

—No ha mejorado de la enfermedad que le aqueja la señora María Teresa Mioño de Miranda.

Viajeros—

A bordo del Conde Verde, parte para Europa el 26 del corriente, el doctor R. Villa Ortiz.

—Han partido para Chile, el doctor Juan Muzzio y su señora doña Lola Sugasti.

Traslaciones—

Hán llegado: De Córdoba, el señor Ovidio Rodríguez (h).

—De la Capital Federal, el doctor Alfredo Arfín.

—De Retiro, el señor Santiago Pinasco.

—De Melincué el señor Alfredo Muñoz y señora.

—De igual procedencia, el señor Julio César Benavidez.

—De Mar del Plata, los señores Juan Luch y Jerónimo C. Echart.

—De Figuera, las señoritas Mary y Martha Olivo.

—De Mar del Plata, el ingeniero Gregorio Vergara Oroño.

—De Fisherton, el señor Mario Alzola Zabaleta.

Han partido: Para Huerta Grande, el doctor Enrique Bosco.

—Para Mar del Plata, el señor Alfredo Devoto Muzzio.

—Para Alta Gracia, la señora doña Jacoba Larrechea de Ferreyra y su señorita hija María Elena.

—Para la Capital Federal, el señor Horacio Calderón.

—Para Retiro, el señor Juan José Domínguez.

—Para Mar Chiquita, el señor Rómulo Muzzio y familia.

—Para Cosquín, doña Victoria Mazza de Díaz Rolón y su señorita hija Delia.

—Para Mendoza, el señor Elías Alvarado y familia.

—Para Cosquín, el señor Tomás Matienzo y señora.

—Para Mar del Plata, el señor Juan Scarabino y familia.

—Para Achiras, la señora María P. de Neuman y sus señoritas hijas Susana y Sarita.

—Para Buenos Aires, el señor Víctor Heitz y su señorita hermana Clara.

LA VENGANZA

Desde que el teatro Real, para no ser menos, empezó a dar muestras de querer también venirse abajo, comozco algunas personas que no tienen pan que llevarse a la boca. Parece que el cantar óperas imprime mucho carácter y deja a los artistas inútiles para emplearse en menesteres de menor alcurnia. Se explica, en cierto modo, que quien ha visto de cerca a Lohengrin en el paseo del cisne, no se resigna a ganarse la vida así como así. Por eso hay gargantas que permanecen doblemente ociosas: no pasa por ellas un do de pecho ni un trozo de solomillo.

Más razonable que ellos, mi amigo de la infancia Giuseppe Sfogliazo, apenas se dió cuenta de que no había un Real para un remedio, se reintegró a su verdadera razón social. Celedonio Berrea, y se metió a cantante de capilla, con la esperanza de obtener pingües honorarios, lanzando corcheas en los bautizos, bodas y funerales de la gente de rumbo.

Durante el período de transición, desde que dió en la escena el último grito, hasta que, con un atril delante tanteó desde el coro, con su voz de bajo profundo, la resistencia de las columnas de un templo, pagó el hombre lo que nadie sabe. Apenas se desoludó unos días en pagar la renta del cuarto que habitaba, su casero, en quien ya Berrea, con su gran sentido musical, había reconocido un hombre de muchos humos, le promovió un juicio de desahucio, y una mañana de invierno lo pusieron de patitas en la calle. Su modesto ajuar quedó varios días a la intemperie, y las ráfagas del cierzo helado pudieron volver a su gusto las hojas de las partituras, desparramadas, en el arroyo. Era un caso auténtico de irse con la música a otra parte, y Berrea se la llevó consigo a una guardilla, en espera de días mejores y de una ocasión propicia para desfogar su legítimo anhelo de venganza.

Esa ocasión se le ha presentado en estos días que las gentes dedican a engañar la tumba de sus deudos con flores, coronas, faroles, candelabros, paños y demás accesorios de un dolor que, como las joyas empuñadas (de esto sé yo mucho), se renueva una vez al año. Las personas que tienen la melancolía de uso interno se quedan en casa, no forcejean por encontrar un "taxi", no se dejan seducir por los gritos de "¡Dos reales y al Este!" que lanzan los mayores de las diligencias, no se suman a estas júbilas manifestaciones de duelo; con sideran, con razón, que a los muertos se les debe evitar todo desengaño y que deben aprender a estar muertos desde el primer día. ¿Qué son, en efecto, para un difunto, que tiene tanto tiempo por delante, los diez o doce años en que sus parientes se acuerdan de él y bruñen las lotras de su icsa o friegan el cristal de su nicho, si al cabo de unos años más el cementerio se convierte en una calle del Ensanche, y donde antes decía "¡Matilde!!!" ahora dice: "Observe usted nuestros precios?"

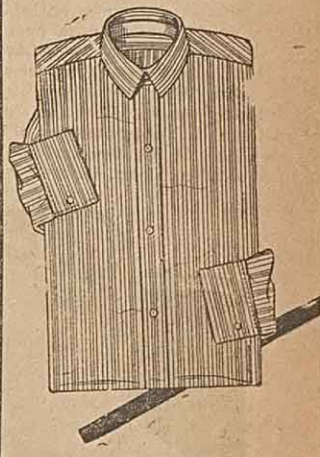
Pero, en fin: lo importante para mi historia es hacer notar que estos días de evocaciones mortuorias son para los cantores de capilla lo que el mes de agosto para los toreros: menudean más que nunca los pedidos de piadosos sufragios, y son tan pocas la fechas disponibles, que las gentes pugnan por conseguirlos, disputándoseles sin la medida y circunspección que el caso requiere, con un ansia y una prisa en que se vislumbran reminiscencias de despacho de billetes, como si acudieran a taquillas de reventa de las localidades del cielo. Entre esos numerosos encargos, figuraba el de un funeral de primera clase por el alma del casero de Celedonio. Parece que el hombre cogió una pulmonía de ble, con honores de tiple y desahuciado, a su vez, por los médicos, tuvo que dejar su residencia para instalarse, de un modo bastante definitivo, en lo mejor de la Necrópolis. Y mire usted por dónde quiso la suerte que Celedonio fuera con tratado para cantar en esta ceremonia.

Hubiera sido mucho pedir que Celedonio pusiera gran efusión y entusiasmo en el desempeño de su cometido para recomendar al Todo poderoso el alma de su casero. Sucedió, pues, lo que era lógico: apenas terminado un funeral de menor cuantía, y hecho rápidamente el cambio de los bancos por los sillones, comenzó el funeral destinado al casero de Celedonio; y aquí fué donde éste se despachó a su gusto, desentendiéndose de cuanto pudiera beneficiar a su implacable adversario. Cantaba sin efusión, sin cordialidad, mecánicamente. Sin la unión que ponía en otras actuaciones suyas, limitándose al frío cumplimiento de una obligación.

El impresionante diálogo que en

ZAMBONI

2 Ofertas de Calidad a Precios Convenientísimos



BUENA CAMISA

confeccionada en pople especial dibujos nuevos con un cuello haciendo juego. . . \$

\$ 7.90

Calcetines de seda e hilo dibujos fantasía muy durables

\$

1.75



Estos actos funerarios entablan los cantores situados en el coro con los que están al pie del altar se desahucio. La solemnidad de una pausa, llevado con un aire de "alle gro prestissimo". La última sílaba de una frase de los cantores del altar salía pisada ya por la primera sílaba de la respuesta de Celedonio, que estaba deseoso de terminar cuanto antes, y algunas veces, llevado de su explicable rencor, masculaba confusamente unos latines de su co secha, con los que materialmente agredía al recuerdo de su casero: "Et in tenebris te veas cum omnia inimicorum nostrorumum..." "Et liberanos, Dominó, de manu caveris nostris..."

"Et mult's annis de inferni te vendran al petuumum..."

Y así, sucesivamente, Celedonio cantaba rápido, casi vertiginoso, y satisfecho su encono; y el diálogo con tinuaba rápido, casi vertiginoso, y cada frase tiraba de la siguiente de una manera automática, como en el mecanismo de los librillos de papel de fumar.

Ramiro MERINO.

PANIFICADORA

EUROPEA

CONFITERIA

San Luis 1147 Tel. 4389 y 21390

Pan Regulador

(INTEGRAL)

No. 1 y No. 2

Fórmula del Doctor

HUGO SALOMON

LA ESCENA

Tres secciones para hoy en el Plaza

Con el fin de dar facilidad al público con respecto a la hora, la empresa del cine-teatro Plaza ha resuelto ofrecer esta noche, en calidad de prueba, tres secciones sencillas, en lugar de las dos que venía ofreciendo.

Así pues, esta noche la compañía Arce-Navarro pondrá en escena, en primera sección "San Juan de Luz", en segunda "La alegría del batallón" y en última "Las corsarias".

Para mañana se anuncia la repuesta de la vieja zarzuela "La tempestad" en la que tendrán especial lucimiento Aída Arce, la Barrilero, Navarro Sola, Antón y Culla Soria.

Gustó el debut de ayer en el Cine Rosario

Con buen suceso se presentó ayer en esta concurrida sala de variedades la pareja de bailes modernos Nesser y May, procedente del Winter Garden de Berlín que con sus originales y atractivas danzas cosechó abundantes aplausos.

Ambos bailarines y la celebrada cantante Lola Carelli anuncian para hoy, en las secciones familiar y nocturna, un variado y novedoso programa.

Un conflicto en puerta

Parece que ya la temporada teatral de resonancia en Buenos Aires de 1927 va a iniciarse con un conflicto.

Se trata del que la empresa del teatro Sarmiento planteará al actor "machetista" Marcelo Ruggero, quien, después de haber firmado con ella contrato para actuar en la temporada de revistas que dirigirá Manuel Romero, se ha comprometido, también firmando contrato, para acompañar a Arata en su temporada del teatro Cómico.

Tanto Arata como la empresa del Sarmiento están dispuestas a hacer respetar a Ruggero el compromiso contraído, y ello, naturalmente, traerá como consecuencia un conflicto del que no saldrá bien parado el eficaz actor de los rebuznos.

El asunto es lamentable... y más lamentable aún que se susciten los entre las empresas disputándose a Ruggero, mientras Angelina Pagano, intérprete de más calidad de nuestro teatro, debe retirarse de la escena porque no halla en Buenos Aires una empresa que le brinde escenario para sus espectáculos...

El beneficio de la Arce

Para el martes próximo se anuncia en el cine-teatro Plaza una función extraordinaria en honor y a beneficio de la aplaudida primera tiple Aída Arce, destacada figura de la zarzuela española que en la actual temporada ha logrado captarse mercedemente entre nosotros la simpatía del público y el elogio de la prensa.

Para dicha velada la beneficiada anuncia la reposición de "La Mascota", veterana zarzuela en la que tiene amplio campo de lucimiento sus notables facultades vocales.

Franco anuncia su visita

El conocido actor José Franco, que conjuntamente con su hija Evita disfrutaban de la simpatía de nuestro público, se disponen a visitarnos para fines de Febrero, donde se presentarán en la primer decena de Marzo con intención de hacer una larga campaña.

Con Franco y Evita vendrá también el activo secretario de la compañía, Tito Ducke, que a la sazón se encuentra veraneando en Montevideo y que es quien nos comunica la grata noticia.

La Brasita en el Plata

Para mañana a la noche anuncia su presentación en el lejano cine Plata la conocida cancionista criolla La Brasita, elemento del varié suburbano que, según dicen, suele gustar a los públicos de extramuros.

La Brasita anuncia un vasto repertorio de tangos, charlestons y shimmys, de última moda en la metrópoli.

Trozos selectos

Esipgando entre las obras maestras del teatro universal tropezamos a veces con escenas realmente bellas, dignas de difundirse. Véase si no estos fragmentos tomados al azar de la bella pieza grotesca de Luigi Chiarelli, "La máscara e il volto".

ELISA — ¡Qué encanto! ¡Qué bien bailan!

JORGE — ¿Ve usted?... Actitudes de Tanagra.

ELISA — Debería prohibirse; es inhumano.

CIRILO — No existen cosas inmorales. Los que deberían prohibirse, son los hombres.

MARTA — ¡Justamente!

CIRILO — ...Deberían prohibirse los hombres para que las mujeres parecieran morales...

MARTA — ¡Impertinente!

PABLO — El marido debe ver en cada hombre el posible amante de su mujer.

ELISA — La fidelidad no es virtud, es ignorancia.

CIRILO — Mucho se asemejan los filósofos y las mujeres: ambos tienden a complicar las cosas sencillas.

GRAN CHOPERIA CENTRAL

SAN LUIS 1069

Chop SCHLAU. — Pruben CHOP ROSARIO, se expide directamente de la cámara.

ESPECIALIDAD EN SANDWICHES

HELADOS YORK

SERVICIO RÁPIDO PARA FAMILIA. — SE ATIENDE PEDIDO POR TELEFONO DESDE 5 HELADOS, SIN AUMENTO DE PRECIO.

Pte. ROCA 1680

Teléfono 21857

"INSTITUTO ARGENTINO"

FUNDADO EN 1892

SAN MARTIN 423

TELEFONO 21324

Estudiantes Aplazados y repaso.

Elementales y Comercial.

Curso de Academia.

Se reciben Pupilos, Medio Pupilos y Externos.

Director: ROGELIO LOPEZ, Contador Público Nacional

ESTÁ ABIERTA LA MATRICULA

CINEMATOGRAFIA

"Flor de noche" se estrena mañana

Reaparece a conocida actriz Pola Negri como principal intérprete de "Flor de noche", película dramática de la Paramount, que se estrenará mañana en el Palace Theatre. La acción se desarrolla en la California de 1856. Comienza cuando termina la fortuna de los Villalón, orgullosos poseedores en un tiempo de la mina "Flor de noche", que por ciertos contrastes tienen que abandonar a regañadientes a los Basset. Uno de los vástagos de esta última familia, John Basset, llega

mujer en ese lugar y ella, por toda contestación, coqueta densamente con Rana y hasta acepta el ofrecimiento que éste le hace de recuperar por la fuerza la mina "Flor de Noche", para devolvérsela a los Villalón. Sellado el pacto, Rand notifica a Basset que debe devolver la mina a sus antiguos propietarios y éste desconfía la legalidad de semejante notificación y se prepara a defenderse a mano armada. Rand acepta el desafío y se dirige hacia la mina con

no escapará al suplicio. Sin embargo, pasa ese tiempo; el Comité de Vigilancia descubre los turbios manejos de Rand y cuando se entera que el joven de la mina le ha dado muerte, encuentra que ha obrado con justicia y lo perdona. Carlota y Basset podrán vivir entonces días de tranquilidad hasta el final de sus existencias. Además de Pola Negri, en el papel de Carlota, toman parte en la interpretación de la película Joseph Bowling, el príncipe Yonca Trouce,



POLA NEGRI, YOUCCA TROUBETZKOY AND WARNER OLAND IN A SCENE FROM THE PARAMOUNT PICTURE "FLOWER OF NIGHT"

poco después de New England a dirigir los trabajos de una mina y Carlota Villalón (Pola Negri) se enamora de él y contra la voluntad de su padre asiste a una fiesta que se da en la "Flor de Noche", con el exclusivo propósito de verlo.

Durante la fiesta uno de los jefes del personal de la mina, impulsado por el exceso del alcohol, quiere obligar a Carlota a bailar con él y ésta, orgullosa y brava como son todos los de su raza, lo rechaza de una manera violentísima. Esta actitud de la mujer y la carga de alcohol que lleva encima influyen sobre una falla cardíaca que padece y el hombre cae muerto. Basset, por su parte, disgustado con la escena provocada por la mujer, no le hace el menor caso, cuando ella quiere acercarse. La muchacha se dirige a su casa, presa de encontradas pasiones; a rabia, el dolor y la indignación se mezclan en su corazón. Confiesa a su padre que acaba de manchar el orgulloso abuelo de los Villalón y éste, no pudiendo soportar la deshonra, se quita la vida.

Poco después vemos a Carlota Villalón en San Francisco. La vida se le presenta como una cosa sombría desde cualquier ángulo y termina por aceptar un puesto en un cabaret que le ofrece una amica circunstancial. Mientras desempeña su nuevo oficio conoce a Luke Rand, jefe del Comité de los Vigilantes, institución que en ese tiempo era la encargada de practicar la justicia su marismita y violenta de la época, y también se encuentra con Basset. Este quiere saber lo que hace la

secuaces. Mientras tanto, en el ánimo de Carlota se opera una transformación, propia de los caracteres excesivamente pasionales. Ella había sido la causa del peligro que en ese momento gravitaba sobre su amado y delira con sólo pensar que le pueda acontecer algún daño. Pola Negri realiza esta parte complejísima con una maestría insuperable. Solamente una actriz de su talento puede traducir este estado de ánimo contradictorio, tan frecuente, sin embargo, en las personas de fuerte emotividad, propensas a los fulminantes arrebatos de cólera, seguidos de un arrepentimiento igualmente punzante.

Obrando en contra de sus propios aliados, Carlota logra penetrar en la mina antes de que la gente de Rand llegue a cerrar el cerco de modo que ni una rata se escape de ella, y encuentra que Basset acaba de ser herido de un balazo. Venciendo infinitas dificultades la mujer logra salvar al hombre de sus perseguidores y, juntos, llegan por un atajo hasta la carretera, donde toman la diligencia que conduce a San Francisco.

En un hotel de esta ciudad se produce la escena culminante del drama. Rand y Basset se encuentran y como el primero pretende llevarse a Carlota, el otro pierde la cabeza y presa de esa decisión fría y lenta que se conoce con el nombre de "célula blanca" mata a Rand.

Carlota sufre inmensamente con aquel asesinato. Sabe que el Comité de Vigilantes castiga con la pena de muerte inmediata a todo homicida que cae en sus manos, y que Basset

oy, Warner Oland, Edwin J. Brady, Eulalia Jensen, G. von Seiffert y Helen Lee Worthington.

"Comedia de corazonzones" es un interesante film

Mañana estrenará la cinematográfica Terra en el Social Theatre la película de procedencia alemana titulada "Comedia de Corazonzones", que pertenece a una serie de importantes producciones de la U. F. A., de las cuales algunas ya se han exhibido en esta temporada de verano.

Son los intérpretes de "Comedia de Corazonzones" Lil Dagover, Nigel Bruce y Collette Bretel. El argumento es más o menos el siguiente: Vilma Verka, bailarina de fama, convence a su amado el barón de Venzel, de que deben romper sus relaciones e ir él a uno de los palacios de cierto noble, para casarse con una de las hijas. Llegado al palacio en cuestión el barón se enamora de la linda Inge, pero también le gusta la hermana, la hermosa Daisy, lo que da motivo a que el barón se vea envuelto en contiendas fútiles, por lo que los que se tienen ambas mujeres, a quienes el apuesto barón no les ha sido indiferente.

Llega un día en que el barón se compromete con la linda Inge, y la casualidad hace que llegue al palacio la bailarina Vilma con su troupe, y ésta olvidando de su renuncia al amor del barón, complica más las cosas. Pero al convencerse de que su intervención no es lógica, y comprendiendo que no tiene derecho a destruir la felicidad de su antiguo amigo, desaparece.

Como consecuencia del arreglo general, Inge se casa con el barón, y Vilma sigue su vida de andanzas por los escenarios, y en aventuras amorosas.

Las actividades de una nueva alquiladora

En el mes de marzo próximo iniciarán sus actividades conjuntamente en la Capital Federal las poderosas editoriales de películas Metro-Gwyn-Mayer y First National Pictures, que explotarán sus propias producciones por medio de la sucursal establecida provisionalmente en la calle Florida 32, bajo la dirección del señor Arthur Fiedelbaum, enviado expresamente de los Estados Unidos con ese cargo.

Como se sabe, estas dos empresas marchan hoy en primera fila en los Estados Unidos, cotizando sus producciones, tanto allí como en el resto de los mercados, entre las mejores de la cinematografía yanqui.

Entre las primeras películas que nos darán a conocer, se cuentan "La viuda alegre", "El gran destello", "Ben Hur", "La Bohème", "Ma re Nostrum", "Hombres de acero"

y "El príncipe de los seductores". El señor Fiedelbaum se halla ahora ocupado en organizar las oficinas de la sucursal. Conociendo bien la importancia que una publicidad bien manejada tiene para el negocio cinematográfico, el señor Fiedelbaum acaba de designar jefe de ese departamento en la nueva casa al señor José Bustamante y Ballivian, quien desempeñó con sumo acierto el mismo cargo en la Sociedad General Cinematográfica y en la Cinematografía Valle.

El señor Bustamante es, ante todo un hombre de letras, Escritor y periodista de mérito, se ha especializado desde hace muchos años en la literatura del film, que conoce a fondo y como pocos.

Es una buena adquisición la que ha hecho el señor Fiedelbaum, pues la experiencia del señor Bustamante en todo lo relativo a la cinematografía, le ha de ser sumamente provechosa.

Mañana se estrenará "La avalancha" en el Empire

Como anunciamos oportunamente mañana se estrenará en el Empire Theatre una excelente producción Jewel en seis actos, cuyo argumento sintético transcribimos:

Santiago De Quincey al terminar sus estudios en la Universidad de Oxford, es enviado por su padre a los montes de su propiedad en el Noroeste. El joven impone a su padre como condición, que no se sara en los campamentos que es su hijo el que va y apuesta \$ 10.000, a que él sin el amparo de su nombre, podrá imponerse y acabar con los contrabandistas, matones y anarquistas que abundan en los campamentos de su padre.

Este acepta la apuesta y Santiago visita varios campamentos en cada uno de los cuales tiene que hacer uso de sus conocimientos de box para poner las cosas en orden. Así llega al campamento "C" dirigido por Jaime O'Neill, pero en el que

realmente manda Perón, el matón del campamento. O'Neill tiene una bella hija llamada María, quien cuida amorosamente a Guillermo un pequeño niño lisiado y huérfano a quien Perón maltrata cada vez que lo encuentra solo. Santiago y María se sienten inmediatamente atraídos el uno hacia el otro y un día en un baile en el que Perón ha maltratado a María, Santiago da una feroz paliza al matón. Esa misma noche, Perón decide vengarse de Santiago y juntamente con su cómplice Memon se dirige hacia la cabaña de Santiago. María se entera de lo que piensan hacer y sale con su padre en persecución de los bandidos, pero cuando llegan ya estos han disparado un balazo contra Santiago y creyendo que está muerto Memon se dirige hacia la cabaña, mientras Perón amarra a O'Neill y lleva a María hasta una cabaña.

Santiago sabiendo que Perón intentaría matarlo cobardemente ha hecho un muñeco al que ha vestido con sus ropas y al llegar Memon lo obliga a llamar a su compañero. Una vez los dos juntos, Santiago decide entregarlos a la policía, pero en ese instante, O'Neill que ha conseguido desatar sus ligaduras pide a Santiago que vaya a salvar a María. En esa época del año el hielo que ha cubierto el lecho de los ríos durante el invierno, comienza a desmenuzarse en trozos enormes que arrasan cuanto hay a su paso, y en el medio del río, sintiendo el ruido atronador de los trozos de hielo está María atada a la canoa. Santiago deja a O'Neill al cuidado de los bandidos y corre hacia la canoa salvando a María un instante antes de que los trozos de hielo llegaran hasta la canoa la que es completamente destruida.

Los dos bandidos son entregados a la policía y desde entonces la situación de los campamentos de De Quincey se va normalizando y a los seis meses, Santiago recibe el cheque de pesos 10.000 que le corresponden por haber ganado la apuesta a su padre. El joven ha sido nombrado vicepresidente de la compañía y para hacer su felicidad más completa consigue el amor de la linda María.

EL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO

En los sutiles diálogos sobre la Historia Contemporánea dijo Anatole France que Roosevelt había leído a Tácito y que el célebre concul latino le había hecho daño. Los sucesores en el sillón presidencial de la poderosa democracia del Norte significaron aplicando esos mismos principios ideológicos tan peligrosos en su concepción como en la práctica sin recurrir a los autores clásicos. Los unos y los otros se han complementado mutuamente; les ha bastado leer los discursos de política agresiva de sus respectivos predecesores. Coolidge se ha conformado con simplificar y reducir todavía más, aquella lógica, sencilla y áspere, desataviar de todo esfuerzo que tienda a argumentar motivos verdaderos que lo impelen a desarrollar después de la aparatosa visita de Wilson a Versailles, la política del más bastardo e innoble imperialismo conquistador. Así aparece ante la opinión de su pueblo en el mensaje al Parlamento. Al explicar a sus compatriotas, ensoberbecidos los más, por una política financiera que aporta grandes riesgos, no ha encontrado otra argumentación más definitiva para explicar lo arbitrario de su actitud, que la protección de los intereses de los norteamericanos establecidos en ese país, ni otra causa más valerosa que la de velar por lo que constituye en el fondo el motivo de los temores, el canal ni paraguas, el cual forma parte del plan de actividades de los Estados Unidos. No obstante lo insignificante y débil de las razones de Coolidge, la mayor parte de la población estadounidense ha aprobado ese plan usurpatorio, que representa para las demás nacionalidades centroamericanas motivos de temores y alarma, tanto más justificados cuanto que Norte América acrecienta día a día su poderío y restablece su política de expansión continental. Pero no todos alaban a Mr. Coolidge. Legisladores como Mr. Borah y periodistas como los redactores del "World" han puesto de manifiesto con rara claridad política los peligros que acarrea la actitud de Coolidge, y digo rara claridad política porque no puede estar jamás expedita la visión política de las cosas en quienes abandonaron todo ideal espiritual y de perfección superior, para entregarse a las frías especulaciones comerciales y bancarias, de tal manera y en tal forma, que olvidaron en momentos dados, que por salvar su oro comprometido por transitorias cuestiones de evolución en los diversos pueblos, usurpaban y violaban soberanías, desconociendo o simulando desconocer los más elementales preceptos del Derecho Internacional público que ampara a las soberanías por más débiles e indefensas, dándole su representación en el concierto de las naciones civilizadas. Ello nos viene a probar que aún que oían hombres en los Estados Unidos cuyos cerebros no han sido excitados desorbitadamente por la pasión del oro, hombres representativos del Estado y de la conciencia popular que censuran la moviéndose de ciertas masas que no quieren

ser alladas silenciosas o cómplices dóciles de un gobierno que invade de tal modo—podríamos calificar de cobardía—a pueblos que carecen de fuerzas para oponerse a su avance o reprimir ingerencias perturbadoras. Pero sería un error creer que es un procedimiento nuevo, vale decir: innovaciones de política exterior que hiciera Mr. Coolidge. Lejos de eso, los Estados Unidos siguen la política absorbente que llegara con Roosevelt a su punto máximo de ruda franqueza, política tradicional que viene evolucionando y transformándose de acuerdo a la circunstancia que se presentan y que constituye ya un serio peligro. Ya lo previó Channing cuando, para evitar la intromisión de Europa en los asuntos de América salió a danzar en el escenario americano la doctrina de Monroe, que dejaba—según el mismo Channing—en posesión del continente, como resulta actualmente, a pueblos indefensos, sin peligro de extrañas defensas o de resentimientos europeos.

Los hechos tienen la rara virtud de la elocuencia gráfica e incontravertible: la situación de Cuba, el vasallaje torpemente confesado de Santo Domingo, y la sumisión más o menos disimulada de otras tantas naciones que el destino condenó a tan terrible vecindad. Sumisiones amplias y verdaderas por medio de la fuerza material e imponderable que representa el "dólar" y que se nos demuestra de la manera más clara. Estados Unidos ve comprometido sus intereses invertidos y apoya su moneda con el desembarco de fuerzas armadas que custodien la integridad de su tesoro y aseguren el bienestar de sus banqueros. Los estadistas norteamericanos ignoran que es imposible ocultar esas situaciones y por no declararlas—porque no es posible tampoco—tratan de velarla torpe, pueril, ingenuamente. Pero esos hombres, estadistas, propulsores del derecho internacional y de la confraternidad americana convocaron y celebraron las reuniones del Congreso Panamericano en donde se empeñaron en proclamar a los cuatro vientos de América el espíritu de amistad y de respeto que los animaba, para desmentar situaciones llevantas como las que nos ocupa. Ironías de los hechos: esos hombres proclaman hoy a los cuatro vientos del Universo que es posible intervenir una Nación sin previa declaración de guerra o consentimiento declarado por la soberanía del pueblo nicaragüense. Esos mismos hombres de las proclamas más o menos hipocritas—cuadra aquí tal adjetivo—se han dado cuenta que el amor que reclaman se ha transmitido en respeto miedoso, que ha creado un ambiente de inquietud que tiene sus raíces en acontecimientos tan graves y delicados como la amputación de Panamá al territorio de Colombia y algunos bastantes insinuantes y sugeridores, como el constante y malévolo hurgueteo en México. La poderosa democracia del Norte ha perdido su orientación idealista y su fidelidad en los ideales proclama-

Paragüería
Peletería
Optica
Fabricación y composuras
El mejor surtido y el precio más bajo
PRECIO FIJO
CASA ROSSETTI
Sarmiento 918 — U. T. 0225
ROSARIO

dos. Con su crecimiento constante y su inenarrable poderío económico se ha vuelto un Estado de conquista que se define tan solo—he ahí su cobardía—ante las fronteras de los pueblos que por su propio volumen de representación o por la magnitud de quienes lo patrocinan pueden proporcionarles enredosas cuestiones exteriores que vendrían a interrumpir esa monotonía característica de en sanchar el propio territorio a costa de otros Estados, en perfecta paz y la más perfecta armonía...

Qué causas llevan a Mr. Coolidge a violentar el territorio nicaragüense? Corren peligro los intereses norteamericanos? Es el grito de alarma. Y no corren por ventura, el mismo peligro los intereses norteamericanos en China? Ah! Pero Mr. Coolidge conoce muy bien que pasaron aquellos tiempos en que los chinos combatían con cañones de porcelana como en los famosos tiempos de la expedición europea al mando de un feldmariscal alemán. Hay intereses norteamericanos en Canadá y Australia; los hay también en Rusia; pero no escapa a la penetración del presidente Coolidge que detrás de Australia y Canadá se encuentra todo el apoyo británico, y que la República de los Soviets hace tiempo dejó de ser una utopía. De manera, que queda establecido entonces que la protección de los mentados intereses norteamericanos y esos propósitos de tender a toda costa cañales a través de las factorías inertes son factibles únicamente en el suelo de las poblaciones indefensas y débiles.

Esa política de destrucción y violación de las soberanías de los pueblos inermes define una política cuya moral radica como la mayoría de todos los Estados colonialistas que han impuesto su dominio a vastísimas y variadas familias humanas en nombre siempre de la civilización, para explotar simplemente sus infinitas riquezas. Se han dado casos de imponer esa política con el crimen y con la violencia.

Nosotros debemos tomar nota que no estamos lejos de los Estados Unidos. Si en realidad estamos lejos de los límites de Tejas, estamos en cambio al alcance inmediato de su capital, de movimiento envolvente y amenazador porque ya es dable conocer que se esparce por las ciudades americanas en completa solidaridad con los "dreadnoughts", con la bandera estrellada en el palo mayor. Es una cuestión compleja que hay que examinar fríamente para comprender que el proceso de absorción de un pueblo no termina en los cuatro costados de su territorio. Se sabe cómo comienza pero nadie sabe dónde concluirá.

Desgraciadamente, Estados Unidos se ha transformado en una inmensa democracia industrial, para cuyas cabezas principales no existe o de existir no tiene importancia, ni tiene importancia tampoco la autonomía de las repúblicas sin ejército y sin acorazados... Ese concepto que profesó el presidente Wilson de la "autodeterminación de los pueblos" es para Mr. Coolidge "el papel mojado" de que habló el célebre canciller alemán Bethman-Hollweg durante una conversación dramática con el embajador inglés.

Se advierte en la política de Mr. Coolidge una ofensa a las leyes del respeto humano, y esta falta grave de por sí excita aún más ante la neutralidad fría y calculada de los demás Estados americanos, cuyos gobiernos no admiten oportunidad para abusar, en oraciones inflamadas de fervor patriótico, de los sentimientos fraternales que las vinculan "desde el estrecho de Magallanes hasta las llanuras nevadas de Alaska". Más si esa especie de impunidad material, es agravada por la impunidad moral, exaspera al hombre que piensa con propiedad, las víctimas irritan, a su vez, por su abandono voluntario; irritan y dan pena.

Convulsiones las diversas repúblicas por simples oligarcas sin responsabilidades de ninguna especie y lo que es peor aún de decoro cívico, rendidas por las tiranías de dictadores ignorantes, esperan el oro salvador de los Rockefeller, Carnegie, Eastman, Schiff, Lubin y de otros ricos de patrimonio fabuloso, para cultivar el campo, extraer el mineral, sin calcular que tras de ese "dólar" están las fuerzas armadas que lo sostienen y lo salvan llegado el caso, aún a costa de desconocer autonomías y derechos de gentes, arrogándose funciones controladoras que les escapan por su misma naturaleza e ingerencias significativas y alarmantes para los demás pueblos de América en los cuales los capitales norteamericanos puedan sufrir transitorios descalabros, que comprometan las integridades.

Manuel F. Luis TORRES.

LA CASA DE LAS CORBATAS
CASA del Pueblo
SAN MARTIN 815
ROSARIO

SIEMPRE NOVEDADES EN ESTOS ARTICULOS

390
350
290
250
190
150

CAMISAS
CUELLOS
MEDIAS

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Picadillo footballístico

Un colega porteño asegura que el equipo de Newell's Old Boys estará constituido este año de la siguiente manera: Vogler; Rizzi y Bearzotti (dudoso); Chabrolin, Devoto y Villa; Peruch, Libonatti, Caligaris, Aguirre (dudoso) y Morosano.

La idea dice que Villa, Peruch y Aguirre, difícilmente jugarán por el cuadro roji-negro, pues los tres han sido comprometidos para jugar por otras instituciones.

Es verdaderamente raro la noticia que pretende dar el colega. Por lo visto, en Buenos Aires saben tanto de nuestro football, como nosotros de la cuadratura del círculo. El colega ha pisado el palito en forma harto notoria.

Nosotros ya lo dijimos ayer; Villa seguirá jugando por Newell's, lo mismo que Peruch y Aguirre. Además, al citado colega se le ha pasado por alto a Frei y Castagno, dos elementos que integrarán indefectiblemente el once roji-negro.

Dice también que Caligaris será el centre-forward. Lo que pasa es que el colega ha sentido pronunciar su nombre, pero como no sabe a qué fue mencionado, lo encajó en el primer tema que le ha venido a la memoria.

Si llegara Caligaris a cambiar de quereencia, no sería Newell's Old Boys el conjunto por quien jugaría; mucho más probable es que juegue por Rosario Central.

Ayer no se reunió el Consejo Superior de la Liga Rosarina. Es muy probable que la misma se realice esta tarde a las 19 horas. Es casi seguro que se resolverá aplicarle cuatro meses de suspensión al Club Central Córdoba.

Tenemos plena seguridad de que los miembros del Consejo Superior están firmemente resueltos a proceder con energía en el citado asunto, pues sostienen que el dictamen del Asesor es claro y terminante.

Es muy probable que Independiente y Boca Juniors, campeones respectivos de la ex Asociación Amateurs y Argentina, jueguen el próximo 30 del corriente por el título de campeón porteño.

Este encuentro que es sin duda alguna el más importante que se pueda efectuar hay entre dos conjuntos argentinos, ha provocado intensa expectativa en los círculos deportivos, en los cuales Independiente y Boca Juniors, son considerados con justa razón como los cuadros más poderosos de nuestro país.

Tucumán es un excelente mercado de jugadores, donde Racing y Huracán que pasan por un mal momento, se proveerán ricamente de elementos para integrar sus equipos en la temporada actual.

Bartolomé Morra
Remates, Comisiones
o Hipotecas

SALTA 1656 ROSARIO

Los dirigentes del football de la provincia norteña están que se los lleva el diablo, porque al paso que van las cosas terminarán con quedarse sin cracks este año.

Los dirigentes del Club Racing han resuelto oponerse terminantemente a aceptar cualquier modificación del audio arbitral respecto de la confección de la primera división "A" de la Asociación Amateurs Argentina.

San Lorenzo de Almagro y Lanús jugarán el domingo el partido más importante por la Copa Competencia.

Si llegarán a ser derrotados los primeros perderían toda probabilidad de volver a encontrarse con Independiente, encuentro este que llamaría enormemente la atención por la rivalidad existente entre ambos conjuntos.

Devesqui, jugador que integró el equipo de Honor y Patria en el match que disputaron el ascenso con San Telmo, es objeto de una original amenaza por parte de los hinchas del team perdedor.

Dicen éstos que Devesqui, les ha tomado el pelo antes, durante y después de la victoria, y como vive en el barrio de San Telmo, se han propuesto aplicarle un soberano sosage, para que otra vez aprenda a ser más moderado.

Lo cierto de caso es que Devesqui no ha podido regresar todavía a sus pagos. Se encuentra su domicilio sitiado por una guardia permanente de San Telmo, debiendo mientras tanto permanecer en Bernal—cuna de Honor y Patria—para evitar que los "vaticinios" se cumplan.

El Gran Premio Nacional reunirá a los mejores volantes del país

Cada día que transcurre, mayor es el interés que despierta la disputa de la gran carrera automovilística denominada Gran Premio Nacional que se realizará durante los días 28, 29 y 30 del corriente bajo los auspicios del Automóvil Club Argentino.

Una verdadera batalla podrá apreciarse en esta trascendental justa en la cual han prometido formalmente su concurso los más destacados volantes argentinos.

Desde ya podemos adelantar algunos nombres de corredores que participarán en la gran carrera y que habrán de dar una importancia indiscutible en su tradicional disputa.

Entre ellos figuran: París Gianini el constante animador de esta justa, Bóssola, el "Macón" del año, Riganti, la estrella argentina, Bucci, la revelación automovilística, Blanco y Gaudino siempre llenos de fe y de prestigio, De la Fuente, el dos veces vencedor del Gran Premio, Matcon, Vaccaro que debutará en esta clase de lides, D'Annunzio, Marcelli, Noni, Moran y muchos otros que han prometido su participación.

Como puede verse, por la cantidad y calidad de los volantes, ha de ser sin duda una verdadera batalla la disputa del Gran Premio Nacional.

El próximo festival ciclistico en el velódromo del Club Provincial

Más de 60 competidores intervendrán en las distintas pruebas. — La "Banda de Oro" premio "Rodolfo de Dominici" y el "Brazal Pirelli" se disputarán nuevamente. — Por la posesión de este último, ha sido desafiado el su detentor E. Verduna, por los corredores Berger y Yiorlano

PREMIOS "GASTON LEHMANN" Y "MAINO"

Hemos podido comprobar recientemente que el público rosarioño evoluciona en sus aficiones deportivas, lo cual nos ha causado una verdadera satisfacción, pues era sensible el hecho de que mientras en Europa y Estados Unidos, así como en Buenos Aires y demás ciudades y pueblos de importancia de nuestro país, se le acordaba al deporte del pedal un amplio auspicio popular; en nuestra ciudad, al parecer, solo aficionada al football, las carreras ciclistas no congregaban numerosos espectadores.

Quizá contribuía a ese decaimiento, la poca feliz circunstancia de no ofrecerse al público pruebas de importancia, en las que se disputaran valiosos premios, por cuya obtención los competidores multiplican esfuerzos, levantando el espíritu de sus partidarios, anteriores o accidentales, pues dada nuestra idiosincrasia, no hay espectador neutral en cualquier justa en que a base de capacidad física se trate de conseguir una victoria.

Las consideraciones anteriores nos las sugirió el reciente festival realizado por el Club Atlético Provincial en el que se confeccionara un excelente programa de carreras y que se continuaron efectuando el 23 del corriente desde las 15 y 30 horas, de acuerdo con el detalle que más abajo publicamos.

Empezará por la prueba denominada "Brazal Pirelli" en la que intervendrán el actual detentor Eugenio Verduna y los corredores Cristóbal Berger y Amadeo Yorlano, que se clasificaron segundo y tercero respectivamente el pasado domingo, y que de acuerdo con la reglamentación que rige a esta carrera, han desafiado a su actual poseedor. Verduna tendrá que demostrar que sigue teniendo las mismas condiciones con las que obtuvo tan sonada victoria para seguir poseyendo ese trofeo.

A continuación se disputará la "Copa Maino" para corredores de tercera categoría. El buen corredor italiano Busiz, que el domingo se adjudicó un bello triunfo, tendrá en esta ocasión fuertes rivales no sólo entre los que lo escoltaron, sino en algún otro de los inscriptos y que no han tomado parte en esta competición.

Inmediatamente y por su orden se disputarán los premios "Gaston Lehmann" para corredores de cuarta categoría y menores. Fue esta la nota más simpática de la pasada reunión. Esa lucha entre jóvenes de

12 años de edad, con su entusiasmo, provocaron el aplauso de la numerosa concurrencia, que trataba no sólo de estimular a los vencedores sino al gesto varonil de esos niños que prefieren el deporte a las enervantes diversiones de los que desconfían al aire y le temen al sol.

Por último la carrera por la disputa de la "Banda de Oro" premio Rodolfo de Dominici, cuyo poseedor es actualmente el buen pedalista Cristóbal Berger. Si quiere conservarla en su poder, tendrá que imponerse a hombres como Verduna, Peralta, Yorlano, etc., que nos han demostrado que son capaces de luchar con éxito frente a cualquier rival.

Programa de las pruebas—

1. carrera — "Brazal Pirelli"— Distancia 10 kilómetros.
2. carrera — Premio "Maino"— Distancia 20 kilómetros.
3. carrera — Premio Gaston Lehmann — Distancia 10 kilómetros.
4. carrera — Premio "Gaston Lehmann" distancia 1 kilómetro.
5. carrera — "Banda de Oro"— Premio Rodolfo de Dominici — Distancia 30 kilómetros.

gran interés y que llegan a apasionar a los aficionados.

La doble Luján y la Rosario-Santa Fe ambas ganadas por el gran pedalista Cosme Saavedra fueron las primeras carreras de importancia de la temporada y que sirvieron para poder valorar en debida forma la manera y condiciones de nuestros aficionados.

El domingo se disputará la tercera de las grandes pruebas en carretera, la doble Mercedes competición que siempre ha logrado el mayor de los éxitos deportivamente, pues siempre ha servido como motivo al encuentro de los pedales más destacados del país que ven en su triunfo en esta prueba todo una consagración.

Verdaderamente no están muy equivocados. Vencer en una carrera de tal importancia es todo un éxito y debe tenerse para ello condiciones sobresalientes para poder vencer a los siempre calificados rivales y a los inconvenientes que presentan en general nuestras carreteras.

Una muestra de la importancia de la carrera y del interés que ha despertado es la circunstancia de haber logrado reunir nada menos que el considerable número de 61 competidores.

En la primera categoría volverán a encontrarse en forma de revancha Cosme Saavedra, el mejor ciclista argentino, Domovich que entrará tras él en la Rosario-Santa Fe, y Arcadio Oliva que disputó con ambos los primeros puestos en la misma prueba.

Filini, Argenta, Villanueva y otros serán también candidatos con probabilidades.

Líos de Independiente

En el Club Independiente de la Capital Federal parece que desde hace un tiempo soplan vientos de fronda.

A raíz del anuncio del reemplazo de Isuri por Botazzo se ha revolucionado el ambiente y sus mejores jugadores amenazan con su renuncia de efectuarse el cambio.

Por su parte los miembros de la Comisión Directiva también siguen firme en sus propósitos y esta es la hora en que se busca un arreglo satisfactorio.

Veremos en qué termina el lío.

Rosario Central celebrará asamblea el próximo 29

Para el día 29 del corriente a las 21 horas en el local de la sociedad italiana Humberto 10., sito calle Jujuy 2551, están citados los socios de la prestigiosa entidad auriazul, a fin de realizar la asamblea general ordinaria de la citada entidad.

Varios e importantes asuntos figuran en la orden del día a tratarse, entre los cuales la consideración del proyecto presentado por la subcomisión para la construcción de la tribuna oficial.

Al mismo tiempo, se renovará parcialmente su C. D. debiendo elegirse ocho vocales, seis por terminación de mandato y dos por renuncia de sus puestos.

Deberá Independiente disputar la final con San Lorenzo de Almagro?

La disputa del campeonato por la Copa Competencia del campeonato de la extinta Asociación Amateurs de Football ha entrado en su faz más interesante.

Lanús con su actuación sorprendente del pasado domingo frente a Vélez Sarsfield ha conquistado el derecho de medirse en la semifinal con el fuerte equipo de San Lorenzo que de ser vencido en esta ocasión pierde toda esperanza de medirse en la actual temporada con los rojos de Avellaneda.

Es por ello que este partido ha logrado despertar verdadera expectativa en la Capital Federal habiéndose ambos equipos sometido a un severo entrenamiento con el objeto de hallarse en buena forma para la lucha.

Se acabó el golondrino en Buenos Aires

Los jugadores de football tan afectos al golondrino han de hallarse en estos momentos en los peores momentos de su vida.

Se acabó el golondrino, las deserciones a mitad de temporada y las pretensiones fuera de lugar en vísperas de los partidos de importancia bajo la amenaza de ir a militar en otra institución.

Ayer empezó el período de firmas en registros de la Asociación Amateurs Argentina de Football y de acuerdo a las resoluciones ya tomadas todos los jugadores se hallan en libertad de registrar su firma por quien lo crean conveniente quedando de hecho comprometidos para actuar en la institución por la que hubieran firmado durante el período de dos años.

Y estas son las horas en que se barajan nombres, sumas y vinculaciones con el fin de constituir equipos poderosos en la división privilegiada.

Liga Rosarina de Football

Asamblea General Ordinaria

Convocatoria

De acuerdo con el Art. 8º de los Estatutos se convoca a los clubs afiliados con derecho a voto, a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 27 del corriente en el local de la Liga Rosarina de Football Santa Fe 1490, a las 21 horas, para tratar a siguiente

ORDEN DEL DIA

Consideración de la Memoria y Balance General correspondiente al ejercicio de 1926.

Rosario, Enero 17 de 1927.

EL CONSEJO SUPERIOR en 17-26

Se dan lecciones de bordados a máquina a domicilio. Ocurrir: Buenos Aires 1026.

El Club Ciclista Rosario hará disputar el 13 de febrero próximo la "Copa R. de Dominici"

Rosario - Fisherton - Funes - Roldán - San Gerónimo - Pujato Zavalla - Perez - Rosario

Los entusiastas dirigentes del Club Ciclista Rosario halláanse sumamente ocupados en ultimar los preparativos para la realización de la clásica carrera en carretera de los 110 kilómetros, por la disputa de la Copa Challenge R. de Dominici, que se efectuará el día 13 de febrero próximo con el siguiente recorrido: Rosario, Fisherton, Funes, Roldán, San Gerónimo, Pujato, Zavalla, Pérez, Rosario.

Esta carrera es reservada para corredores de 1.ª y 2.ª categoría.

En el mismo día se efectuará la clásica de los 800 kilómetros reservada para corredores de 3.ª categoría siendo el recorrido el siguiente: Rosario, Fisherton, Funes, Roldán, Zavalla, Pérez, Rosario.

Como puede verse, estas pruebas

se realizarán sobre el mismo trayecto que en el año anterior.

El anuncio de la repetición de las carreras de los 110 y 80 kilómetros, que como se recordará se clasificaron vencedor Albino Costenier el año pasado, ha provocado gran expectativa entre el ambiente ciclista rosarioño.

La próxima semana detallaremos los premios a otorgarse en estas competiciones, anticipándose que serán de gran valor, habiéndose comprometido varias casas de comercio a donarlos.

Asamblea.—Se les avisa a los socios del Club Ciclista Rosario que el día miércoles 26 del corriente, se celebrará asamblea para tratar asuntos de vital importancia.

El Club Ciclista Independiente organiza una importante carrera

ROSARIO-SANTA FE-ROSARIO

Una de las instituciones ciclistas de Rosario que ha logrado sobreponerse a la crisis de dicho deporte entre nosotros lo es sin duda el Club Ciclista Independiente.

Formado por muchachos de gran espíritu deportivo no han desmayado ante la casi esterilidad de sus fuerzas y ahora se aprestan a continuar su acción con más empuje que nunca.

Todos sus esfuerzos se concentran ahora a la iniciación de los trabajos preliminares de la organización de una prueba que ha de llamar la atención en los círculos deportivos de todo el país.

Trátase de la idea que ha surgido y tomado rápida forma de hacer efectuar en el próximo mes de marzo una carrera entre esta ciudad, Santa Fe y regreso.

Como para ello se requiere la realización de una serie de gastos que no están al alcance de las arcas del club, a estas horas sus dirigentes halláanse considerando la realización de algunos actos públicos, probablemente una kermesse para aportar fondos para la financiación de la prueba.

Sería de desear que ello se realizase con éxito, pues significaría todo un triunfo para el ciclismo local.

La nueva Comisión Directiva del Club Newell's Old Boys

Las autoridades que regirán los destinos de la prestigiosa entidad roji-negra, durante el período 1927 son las siguientes:

Presidente, señor Víctor G. Heitz; vicepresidente, señor Santiago Beristain; secretario, señor Hermenegildo Ivancich (h); prosecretario, señor Deolindo Barcelone; tesoroero, señor Humberto Bruera; protesoroero, señor Severino G. López.

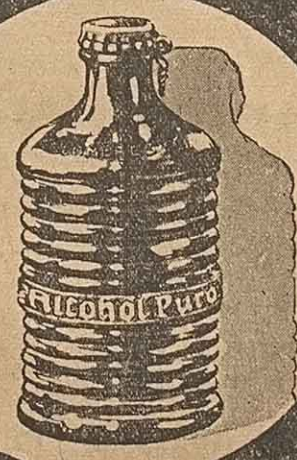
Vocales: señores Miguel Facciano, Solideo Balestrini, doctor Manuel Antelo, Ademar García, doctor Alfredo Garrone, Adolfo Celli, Aquilino Molinari; suplentes: Andrés Acha, Agustín Rigo; síndico titular, José Angel Borella, suplente, Clifford D. Cameron.

El domingo, 61 competidores de las distintas categorías disputarán la Doble Mercedes

LA CARRERA HA REUNIDO A LOS MEJORES CORREDORES DEL PAIS

La temporada ciclistica en el país se encuentra en su período más interesante. Las carreras en carretera de importancia se suceden produciéndose con tal causa pruebas de

PIDAN ALCOHOL PURO "COLOMBRES"



en su nuevo envase con tapa metálica.

ESPECIAL PARA FAMILIAS

COLOMBRES & Co. Ltda. CORDOBA 1221 ROSARIO

Del Escenario Turfístico

Esta mañana rodó la potranca Chimampa

EL VETERINARIO OFICIAL NO ESTABA EN LA CANCHA

Mientras esta mañana el peón ejercitaba a la potranca del epígrafe, una hija de Andax y Chimampa, perteneciente a la curia San Simón, esta a causa de haberse enredado en sus miembros, rodó dando por el suelo con su jinete el que afortunadamente resultó ileso.

Requeridos los servicios del veterinario del Jockey Club, éste, como siempre, no se hallaba por ninguna parte, hecho que dió motivo a los más acerbos comentarios de parte de los cuidadores y demás mirantes que a esa hora se hallaban en el circo de carreras, viendo trabajar a los puros.

Llevada al stud, la hija de Chimampa presenta lesiones graves que la tendrán alejada por un tiempo largo del training y que quizá malogre para siempre su campaña en las pistas.

El hecho de la falta de veterinario en los días de trabajos, lo que hemos censurado demasiadas veces, ha puesto de manifiesto una vez más cómo hace las cosas la Comisión de Carreras, de la cual forma parte el señor Lucas Sánchez, propietario de la potranca citada. . . . El peón de la defensora del San Simón, resultó afortunadamente ileso, no habiendo sufrido más que el revoleón.

HONDURA FUE TRABAJADA SOBRE LA DISTANCIA DE 1600 METROS

Con la monta de Martín fué trabajada esta pupila de Galarza sobre la distancia del epígrafe, la que descontó con bastante buena acción en 1.41" 2/5, marcando en los últimos 1200 metros 1.16" 2/5.

PUNTADA FUE TRABAJADA EN 1200 METROS

La hija de Pretal y Dorantino que en privado se comporta discretamente y que luce una acabada preparación, fué ejercitada esta mañana sobre 1200 metros.

Sin ser mayormente exigida la pensionista de Ghigliotti pasó la distancia citada en 1.15" y 1/2.

RATERA PASO 800 METROS A PALO ERRADO

Esta hija de Palos Pavos que cuida Galarza emplea a largar carrera y pronto la hemos de ver nuevamente en la brecha haciendo mucho para costearse la avena.

Esta mañana con la monta de Martín pasó la citada potranca 800 metros con buena acción.

Banco Municipal de Préstamos y Caja de Ahorros

Los días 24, 25, 26 y 27 de enero de 1927 a las 13 y media horas, se subastarán en el local de casa central calle Sarmiento No. 1342, todas las prendas vendidas hasta el 31 de octubre p.p.d., consistentes en:

ALHAJAS
MUEBLES
MAQUINAS DE COSER
ARMAS
OBJETOS VARIOS
GENEROS
ROPA, etc.

Las alhajas estarán en exhibición desde el día 21, en horas de oficina.

NOTA.—Todas las pólizas de Casa Central y Sucursal No. 1, vencidas hasta el 31 de Octubre de 1926, pueden rescatare o renovarse hasta el día 20, únicamente. — H. Pascual, en. 17-27

Casitas en 100 mensualidades

Sobre la Avenida Arjón, a poca distancia del tranvía 8 y Tirol Suizo. Vendo varias casitas en 100 mensualidades sin interés ni comisión. — Material de primera calidad, terrenos amplios

Planos, precios y otros informes: SAN LORENZO No. 917

ENROLAMIENTO GENERAL OBLIGATORIO

EL RETRATO PARA SULIBRETA DE ENROLAMIENTO LE COSTARÁ \$ 1 EN LA

FOTOGRAFIA VALENTI Rioja esq. Entre Ríos

NOTA: Se retrata Día y noche

El jockey

A poco más de un metro al canza tu estatura, y como pie de aristocrática dama nipona, estás condenado a no crecer. Trabajas rudamente, arriesgando la vida, para poder vivir, para poder comer. Oh! ironía, para ganarte el pan tienes que pasarte los más de los días ayunando. Desde que montaste el primer caballo, la muerte te miró como cosa suya, y tu sabes que continuamente está en acecho. Una tarde presentistes la tragedia y mientras el corcel tascaba el freno y se movía inquieto, tu pensaste en tu madre, o en tu mujer o quizá en la guagua y te dieron ganas de bajarte del caballo, pero el starter gritó ¡vamos! y maquímalmente obedeciste. Y allá vas en loca carrera persiguiendo a la muerte o huyendo de ella. . . .

Al doblar un codo te salió al camino, ofendida por tanto desafío y se cobró con creces tu osadía, dejándote hecho un guiso contra el suelo, sobre un gran charco de tibia purpura sangrienta. Y pasaron sobre ti los otros que allá van, persiguiendo a la muerte o huyendo de ella. . . .

Hay algo que te hermana con el noctámbulo y la hetaira: en un pueblito oculto entre las sierras, te está esperando sin inquietud una camita blanca, el último refugio, al que recurrirás un día, cuando se te empiece a hundir el pecho, cuando se te tornen flácidas las carnes, y cuando al retirar de tus labios el pañuelo, veas en él una pinta roja. Y te irás en busca de la salud que dejaste a lo largo de un camino, cuando, espléndido derrochador de tu vida, en una caminata perdistes un par de kilogramos de tu carne. . . .

Pero todo será vano: se te enlazarán las manos y se alargarán tus dedos como en

pester esfuerzo por alcanzar a la vida que lentamente se va de tu lado. . . .

Y un atardecer, quizá el más hermoso, cuando más descos de vivir sentías; mientras añorabas tus pasados triunfos, ya tan lejanos, se te irá en un suspiro el último cachito de vida. Te encontrarán sentado en tu sillón, como dormido, con el rostro tranquilo y las manos abiertas; no crispará tus dedos, largos y finos, el supremo trance, pues tú no le temistes nunca a la muerte y desde pequeño jugaste con ella. . . .

Comentarán tu muerte los comadres del barrio de los stus; los hombres dirán, recién, que fuistes un gran jockey, y algún colega te agradecerá que le hayas cedido tu puesto en la estadística y nada más: adiós J. González. . . .

Y pensar muchacho que todo tu esfuerzo, que todas tus penurias no valen de nada a la humanidad! Tu juventud y de seos de triunfar, me llamarán exéptico, pero tu interior reconocerá que digo verdad. . . .

En las tardes de las grandes fiestas hípias eres gran señor en el hipódromo. Y más de una vez los labios bermejos de una mujer hermosa, en las que riellaba en tu obsequio, la mejor de sus sonrisas, te preguntaron ansiosos el nombre de un caballo. Tú le distes el "dato". La mujer prometió. . . .

El oro de las tardes de sol te seduce. A más la vertiginosa carrera en la que juegas, con frialdad de gentleman, la vida. El ruido de los cascos de los brutos apaga el sonido de mi voz. No llegan hasta mí las palabras, y si llegaran no les harías caso; seguirías corriendo locamente hacia el triunfo; hacia la muerte; el disco rojo ejerce en ti poderosa atracción. E R L I

Programa de entradas para la temporada de carreras en Mar del Plata

6 DE FEBRERO

Premio Monteagudo. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Para todo caballo que desde el 1.º de enero de 1926 no haya ganado más de \$ 10.000. Peso: 3 años, 48 kilos, 4 años y más edad, 56 kilos. Recargo de 1 kilo por cada \$ 1000 ganados. Premio: \$ 500 al 1.º, 500 al 2.º y 250 al 3.º. Distancia: 1600 metros. Entrada: \$ 100.

Premio Mala Entraña. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Para todo caballo que no haya ganado. Peso: 3 años, 54 kilos, 4 años y más edad, 56 kilos. Premio: \$ 200 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º. Distancia: 1200 metros. Entrada: \$ 40.

Apertura de cartas: el domingo 30 de enero.

Asignación de pesos: el lunes 31 de enero.

Declaración de forfait: 1.º de febrero de 1927.

13 DE FEBRERO

Premio Forti. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Handicap para todo caballo ganador de no más de \$ 50.000. Premio: \$ 1000 al 1.º, . . . al 2.º y 300 al 3.º. Distancia: 1400 metros. Entrada: \$ 120.

Premio Rastreador. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Para todo caballo que no haya ganado más de una carrera no clásica. Peso: 3 años, 52 kilos, 4 años y

más edad, 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores. Premio: \$ 2000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º. Distancia: 1100 metros. Entrada: \$ 40.

Apertura de cartas: el domingo 6 de febrero.

Asignación de pesos: el lunes 7 de febrero.

Declaración de forfait: el martes 8 de febrero de 1927.

20 DE FEBRERO

Premio Gondolero. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Para todo caballo que no haya ganado más de \$ 30.000. Peso: 3 años, 45 kilos; 4 años y más edad, 47 kilos. Recargo de 1 kilo por cada \$ 2000 o fracción mayor de \$ 1000 ganados. Premio: \$ 5000 al 1.º, 500 al 2.º y 250 al 3.º. Distancia: 1200 metros. Entrada: \$ 100.

Premio Jalousie. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Para toda yegua que no haya ganado. Peso: 3 años 53 kilos, 4 años y más edad, 55 kilos. Premio: \$ 2000 a la 1.ª, 200 a la 2.ª y 100 a la 3.ª. Distancia: 1000 metros. Entrada: \$ 40.

Apertura de cartas: el domingo 13 de febrero.

Asignación de pesos: el lunes 14 de febrero.

Declaración de forfait: el martes 15 de febrero de 1927.

27 DE FEBRERO

Premio Roi de Tréfle. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Handicap para todo caballo ganador. Premio: \$ 7000 al 1.º, 700 al 2.º y 350 al 3.º. Distancia: 2000 metros. Entrada: \$ 140.

Premio Teladi. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Para todo caballo que no haya ganado más de 3 carreras no clásicas. Peso: 3 años, 48 kilos; 4 años y más edad, 50 kilos. Recargo de 3 kilos por cada carrera ganada. Premio: \$ 2000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º. Distancia: 1600 metros. Entrada: \$ 40.

Apertura de cartas: el domingo 20 de febrero.

Asignación de pesos: el lunes 21 de febrero.

RAMON PORTI

REMATES
COMISIONES EN GENERAL
Compra-Venta de Casas, Terrenos y Campos — Trámite Hipotecas y Seguros — Cobranzas, Cuotas, Terrenos y Alquileres de Casas y Campos
TELEFONO 7089
E. S. Zeballos 1690 - Rosario

Declaración de forfait: el martes 22 de febrero de 1927.

6 DE MARZO

Premio Kiburusco. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Para productos nacidos desde el 1.º de julio de 1924 que no hayan ganado más de una carrera no clásica. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores. Premio: \$ 8000 al 1.º, 800 al 2.º y 400 al 3.º. Distancia: 1000 metros. Entrada: \$ 160.

Premio Mentiroso. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado. Peso: 3 años, 54 kilos, 4 años y más edad, 56 kilos. Premio: \$ 2000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º. Distancia: 1400 metros. Entrada: \$ 40.

Apertura de cartas: el domingo 27 de febrero.

EDECAN



El hijo de Petit Duc con el cual la curia "Los Tres Amigos" piensa reeditar en Palermo, los éxitos que tuviera en ésta

HALCON CONSERVA UN GRAN ESTADO

El hijo de Larrea y Herodias, que hace quince días venciera en 2.3" y 1/2 un handicap de fondo, no ha sentido para nada esa patriada conservando el estado que le valiera aquella victoria. . . .

En confirmación de lo que decimos esta mañana cumplió un ejercicio de mil metros a la par de Pisotón, empleando en cubrir la distancia 1 minuto clavado. . . .

Tanto el hijo de Larrea, como el de Pisafuerte son dos candidatos de primera magnitud en las respectivas carreras en que intervendrán

COPAIN SALIO AFLOJANDO

Después de haber terminado el floreo que se le hiciera cumplir esta mañana, el hijo de Compasión que ejemplifica D. Napoli, salió aflojando de una mano. . . .

El mal parece ser grave y por tal causa el descendiente de Argentino II tendrá cama para largo rato. . . .

TASISAN A PARANA

Rumbo a la capital entrerriana ha sido embarcado el caballo del epígrafe. . . .

En aquel escenario más modesto no hay duda que conseguirá obtener algunos triunfos. . . .

CAMBIO DE CUIDADOR

Han cambiado de ciudad los siguientes animales todos productos de dos años. . . .

Adalina, Metefón y Medio, Saborida y Fulero, los que serán atendidos en lo sucesivo por el cuidador Ernesto Gramática, al que como lo comentamos por separado le ha sido concedida patente de cuidador. . . .

NUEVO CUIDADOR

Ha sido despachada favorablemente la patente del nuevo cuidador Ernest G. Gramática. . . .

Hombre ducho en el cuidado de los caballos por su larga experiencia adquirida a través de muchos años de trabajo cotidiano en los studs, ha de obtener en su nueva dedicación muchos y muy sonados triunfos. . . .

PROFUGO ESTA DOLORIDO

Este hijo de Profeta, que al efectuar sus primeras armas en nuestro hipódromo, haciendo concebir que abandonaría la categoría de perdedores en las primeras de cambio, difícilmente intervendrá en la carrera reservada para los de su categoría, pues esta mañana al efectuar una partida de 700 metros dió visibles muestras de estar completamente dolorido. . . .

Si los de su curia lo hacen tomar parte en la carrera a que aludimos cometerán una temeridad y forren el riesgo de que se le pueda malograr para siempre. . . .

Asignación de pesos: el lunes 28 de febrero.

Declaración de forfait: el martes 1.º de marzo de 1927.

13 DE MARZO

Premio Royal Line. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Para todo caballo que no haya ganado más de \$ 20.000. Peso: 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada \$ 2000 o fracción mayor de \$ 1000 ganados. Premio: \$ 6000 al 1.º, 600 al 2.º y 300 al 3.º. Distancia: 1600 metros. Entrada: \$ 120.

Premio Confidente. (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).— Para toda yegua que no haya ganado más de una carrera no clásica. Peso: 54 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras. Premio: \$ 2000 a la 1.ª, 200 a la 2.ª y la 3.ª salva su entrada. Distancia: 1100 metros. Entrada: \$ 40.

Apertura de cartas: el domingo 6 de febrero.

Asignación de pesos: el lunes 7 de febrero.

Declaración de forfait: el martes 8 de marzo de 1927.

Profesor C. GINI

Ex-director propietario de la renombrada Academia Superior Mercantil de B. Blanca PROXIMAMENTE A INAUGURARSE EN ESTA CIUDAD

Prepara apilados de 60, grado, 1.º y 2.º año de Enseñanza secundaria. Ingresos a Escuela Normal, Escuela Nacional de Comercio, Colegio Nacional, Colegio Militar, Escuela Naval, y Escuela de Mecánica. Contabilidad, Tendencia de Libros, Taquigrafía y Dactilografía. 8 años de práctica. Clases especiales para señoras. Seriedad y absoluta garantía de éxito. Consultas de 10 a 12 y 18 a 20 y de 21 a 23

TELEFONO 21463
RIOJA 626 ROSARIO

éste le ganó el Carlos Pellegrini, fué porque con el hijo de Royal Blood se usaron medios ilícitos.

Ejercicios de hoy

Rigoletto, Martín, dominó a

Shout, Carugatti, 600 metros en

35" 1/2.

Marita, Martín, 600 metros en

36" 2/5.

Pisotón, Irugaray y Halcón, Gó-

mez, 1000 metros en 1 clavado.

Decelt, Casares y Oceana, Santa-

tana, 1200 metros en 1.15" y 1/2.

Reclario, Martín, 700 metros en

42" 3/5.

Ratera, Ledesma, 800 metros en

48" a palo errado.

Hondura, Martín, 1600 metros en

1.41" 2/5 marcando los últimos mil

200 metros en 1.16" 2/5.

Liniars, Garrido, 600 metros en

38".

Mordaz, Chicharra, 600 metros

en 41" suave.

Metralla, Martín y Lohengrin, Le

desma, 700 metros en 43".

Profugo, Claverie, 700 metros en

45" 2/5.

Herodias, Irugaray y Espigúin,

Martín 700 metros en 43" 2/5.

Puntada, Caro, 1200 metros en 1.

15" y 1/2.

Avisos del día Club Atlético "Rosario Central"

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

CONVOCATORIA

De acuerdo con lo dispuesto por el artículo, inciso del Reglamento General se invita a los asociados que encuentren en las condiciones reglamentarias, a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 29 del corriente en el local de la Sociedad Italiana Humberto I, calle Jujuy 2551, a las 21 horas, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º.—Lectura del acta anterior.

2.º.—Consideración de la Memoria y Balance General correspondiente al ejercicio de 1926.

3.º.—Elección de dos miembros por el término de un año en reemplazo de los señores José Fioroni y Fermín Asurmendi que renuncian; y seis miembros por el término de dos años en reemplazo de los señores José Scarpa, Antonio Vázquez, Jorge A. Gray, Manuel Portos, Félix Arrieta y Félix P. Sarasibar, por terminación del mandato.

4.º.—Consideración del Proyecto de Reglamento Interno.

5.º.—Consideración de Proyecto presentado por la Subcomisión para la construcción de la Tribuna Oficial.

6.º.—Colocación placa Tribuna Oficial y consideración proyecto de demostración a los benefactores de la Institución.

Rosario, enero 20 de 1926.—Federico J. Flynn, presidente; Amadeo V. Ré, secretario.

en. 21-29



MUEBLES DE ESTILO
MOLDURAS-VARILLAS
J. B. CILBERTO
9 DE JULIO 1837-41
U. T. 5897

Cura Hermanos

Fábrica de Artículos Rurales

Tanques australianos — Bebederos — Tranqueras — Rastros, Planchuelas y Tubulares
ALAMBRES TEJIDOS
Postes cuadrados y Ganchos para alambros

SOLICITEN PRECIOS

Paraguay 443-51

Rosario

TELEFONO 22904

Informaciones Obreras

Los guardabarreras se dirigen al Senado

El presidente del sindicato de guardabarreras ferroviarios, se ha dirigido a la Comisión de Legislación del Senado ratificando una nota anterior de fecha 5 de diciembre de 1926, en la que solicitaba la derogación de dos decretos cuya efectividad les afecta y consideran contraproducentes.

La conferencia de ayer

En J. J. Passo y Avenida Albebridi se realizó ayer la primera conferencia del ciclo que tiene proyectada la Agrupación Tribuna Libre.

Ante una regular concurrencia hablaron los ciudadanos Antonio Pérez y Gorosito sobre asuntos de carácter obreros.

Federación Sindical de Amsterdam

MENSAJE A LOS OBREROS MEXICANOS

MEJICO, 22 (U. P.). — La Confederación Regional Obrera Mexicana, recibió un mensaje de Mr. Brown, secretario de la Federación Sindical de Amsterdam, participándole que el Comité Ejecutivo acordó declarar públicamente que el movimiento organizado en Europa, prestará apoyo al gobierno proletario mejicano contra las maquinaciones estadounidenses.

Agrega que la Federación, que comprende 25.000.000 de afiliados, se ha dirigido a todas las organizaciones del mundo, dándole instrucciones para efectuar conferencias explicativas sobre las dificultades creadas a Méjico.

Se declaró un movimiento huelguístico en Tucumán

No ha mucho tiempo el Concejo Deliberante de Tucumán aprobó una ordenanza por la que se aumentaban los impuestos a los rodados en una cantidad que oscila entre el 50 y 75 o/o. No se hizo sentir ante aquel cuerpo representativo la protesta de ningún interesado hasta que ahora, puesto en ejecución el cobro de las patentes ha venido a suscitarse un serio movimiento entre las autoridades edilicias y los gremios a quienes atañe directamente la ordenanza.

Vamos lo que nos trasmite el telegrama a última hora: Tucumán, Enero 20. — Inicióse hoy la huelga de quinteros, conductores de carros, empleados de comercio, ladrilleros y vendedores de aves, figurando entre los conductores de carros los repartidores de fruta, pan, carbón y leña, en señal de protesta contra los altos impuestos aprobados por el Concejo Deliberante y como medio de obtener su rebaja.

Hoy la ciudad ha quedado sin artículos de primera necesidad, tales como la leche y verduras, decreciendo considerablemente el tráfico. Por otra parte, la jefatura de policía dispuso la supresión del servicio de tráfico, con objeto de destinar su personal al aumento de la vigilancia y atención de los servicios extraordinarios exigidos por el movimiento.

Los huelguistas confían en su triunfo, reinando entre los gremios completa solidaridad. Circula el rumor, no confirmado aún, de que de un momento a otro se plegarán al movimiento los abastecedores, propietarios de panaderías y almacenes minoristas, con cuya adhesión la huelga cobraría una importancia considerable para la población, que no tardará en sufrir las consecuencias del paro, resultando en definitiva la más afectada.

El intendente municipal ha declarado que los impuestos fueron sancionados por el Concejo, agregando que no puede rebajarlos ni modificarlos, cosa que sólo podría hacer el citado cuerpo. Expresa que cuando se aprobó la ordenanza y se promulgaron los gremios no la objetaron, haciéndolo recién cuando se efectuó el cobro y cuando él nada puede hacer en favor de aquéllos.

Ayer el Sindicato de Obreros Fideiros y Anexos plegó al movimiento.

cuando el trabajo merma, a rebajar los precios en diversas plazas, lo que significa una disminución positiva en el salario de ese sufrido como paciente gremio de trabajadores en calzado.

Para defenderse de las maniobras más o menos permanentes de los patronos, los obreros conscientes de sus deberes de clase, han encontrado una gran solución en el sindicato el que alberga — nos referimos a Buenos Aires — un considerable porcentaje de hombres y mujeres adheridos al mismo.

La fuerza de la acción gremial es lo que ha llevado al triunfo a los obreros de las casas Piza y Cafaro.

El Sindicato de Obreros de Calzado

TRIUNFOS EN LAS CASAS PIZA Y CAFARO (Bs. Aires)

Varios centenares de obreros en calzado se encontraban en movimiento desde hace un tiempo por causas que ya dimos a conocer en ediciones anteriores.

Sabido es que algunos establecimientos del ramo acostumbraban en cierta época del año, especialmente

y lo que ha obligado al industrial Borrás a volver sobre sus pasos cuando ya tenía determinado la rebaja de salarios en un artículo.

Queda solamente por resolverse, ahora, el conflicto con la casa Andueza y Cia., estando el personal de la misma esperando el triunfo de sus justas aspiraciones de un momento para otro.

Los obreros panaderos se reunieron hoy

En el local de la calle Corrientes 1281 se reunieron esta mañana a las 10 horas los obreros panaderos. Trátese diversos asuntos relativos al gremio.

Sindicato de oficios varios

Organizada por este sindicato se llevará a cabo esta tarde a las 18 horas una conferencia pública.

Tendrá lugar este acto en Chacarabuco y Cochabamba.

La realizada ayer en Rawson y Vélez Sarsfield reunió a pocas personas alrededor de la tribuna, habiendo los ciudadanos José Pérez y Luis Giljar.

El homenaje de hoy

En el Social Park se realizará esta noche a las 21 horas, el acto público con que el Partido Comunista local rendirá homenaje a Lenin en el tercer aniversario de su muerte.

El ciudadano Rúgilo de la Capital Federal dará una conferencia alusiva a las circunstancias. Además se recitarán poesías y se pasará la película "El acorazado Potemkin".

Los marineros del "Tovarisch" concurran también al acto.

una gran escuela y siendo muy aplaudidos al hacer abandono del ring. Actuó de juez, el señor Carrillo.

La siguiente preliminar estuvo a cargo de los pesos pluma Ernesto Olmedo y Tomás Otazo, quienes hicieron un buen match de cinco rounds que terminó con un draw. Refería señor Tezzini.

Luego se midieron los gallos Norberto Córdoba y Germán Gola, quienes pelearon con gran entusiasmo los cinco rounds, llevando en todo momento la iniciativa Gola, que colocó más y mejores golpes, siendo en definitiva declarado vencedor por puntos Gola. Este fallo fue protestado por los partidarios de Córdoba, pero injustamente, ya que no tenían por qué hacerlo, debido a que el mejor hombre fue en todo momento Gola que pegó más y castigó mejor. Juez señor Carrillo.

El encuentro de semi-fondo, puso frente a frente a los aficionados de peso pluma, Raúl Trujillo, campeón de Canadá de Gómez y Pedro Fantozzi, pugil local. La pelea se caracterizó por lo refinado y las numerosas alternativas interesantes a que dió lugar, caldeando los ánimos de la concurrencia para el plato final.

El fallo del jryr dando, como ganador a Fantozzi, no fue el más acertado, pues el que colocó mejores golpes y llevó casi siempre la iniciativa fue Trujillo, de manera que la más justa hubiera sido un draw y con esto se favorecía todavía a Fantozzi. En resumen, el verdadero ganador era Trujillo. La actuación del referee señor Zapata Casañón fue buena.

Registro Público de Comercio

Fue inscripto el contrato social de la firma Francisco Farsacci e hijos. Dicha firma está compuesta por los señores Francisco, Carmelo, José Salvador, Santos y Cosme Farsacci. El capital social es de 30.000 pesos. Su duración es por el término de dos años a contar desde el 1º de enero de 1927.

Disolución. — Inscribióse la disolución de la firma Casartelli y Battaglia de Las Rosas. Por fallecimiento del señor Casartelli, queda a cargo del activo y pasivo el señor Luis Carlos Battaglia, desde el 18 de diciembre de 1926.

Rubricaciones. — Fueron rubricados los libros de comercio de las siguientes firmas: Descourd y Cabaud, Pablo Korsch y Via, Facciano Hnos., Francisco Acetune y Cia., Banco de Londres y América del Sud, Igobone y Casale, Roque L. Cassini, Bantle Godeken y Cia., Bachman y Collin.

La primera preliminar la realizaron los pesos gallo A. González y Antonio Cisneros, quienes hicieron un match a tres rounds, en el que evidenciaron cierta superioridad Cisneros, que fue proclamado ganador. Actuó de referee el señor Rinaldi.

En segundo lugar pelearon A. Capia y Armando Gómez, pertenecientes a la misma categoría de los anteriores. El encuentro fue regular, no hubo acciones lucidas, pero tampoco falta de combatividad. Gómez fue declarado vencedor. El fallo no fue justo, el verdadero ganador era, sin duda, Capia. Refería el señor Ordoñez.

Jorge Oviedo y Jorge Washington, pelearon cinco rounds, desmejorando los dos pesos gallo con gran lucimiento, sobre todo Oviedo, que logró imponerse ampliamente por puntos sobre su excelente adversario, a pesar de haber sufrido un knock-down de varios segundos en el cuarto round. Esta pelea, resultó la más interesante de la noche, haciendo gala ambos adversarios de

round varios golpes al estómago de su adversario que produjeron cierto efecto en el adversario. Este bastante resistente, no rehuyó la pelea y en el tercer round se anotó buenos golpes de izquierda, sacando al principio una leve ventaja, que fue descontada poco a poco, antes de finalizar el round por Melfi.

El cuarto round se inició con grandes bríos y tomando un aspecto más violento que los anteriores, demostrando ambos adversarios que estaban dispuestos a sacar ventajas. A pesar de los esfuerzos de ambos por imponerse ampliamente en este round, resultaba bastante equilibrado, haciendo presumir que si el match llegaba al número de rounds estipulados, se impondría por puntos Melfi, que hasta ese momento llevaba una apreciable ventaja, adquirida en los rounds anteriores. Cuando se nos ocurrían estas optimistas divagaciones — ¡zas! — vemos de repente caer a Melfi y recibir un fuerte golpe en la cabeza, al pegar esta en el tapiz. El referee señor Ricardo Rios, empieza a cuenta de los segundos reglamentarios, pero al llegar a la mitad suena el gong. En este momento el gong y prosigue la cuenta, es tal el batifondo que hay en el estadio y la numerosa gente que ha subido al ring, que nadie se da cuenta de lo que sucede. Después de muchos esfuerzos y de que el referee ha declarado K. O. a Melfi, se le hace saber que hace tiempo que ha sonado el gong. Suena nuevamente la campana, anunciando el quinto round, pero es tal el golpe que ha recibido Melfi, al pegar en el suelo que no se ha podido reponer, permaneciendo estrado a pesar de los cuidados propinados por sus segundos. Al no presentarse Melfi a combatir, Capileo es declarado vencedor por K. O. técnico.

La actuación de los contendores — Donato Melfi, el caracterizado pugilista, se presentó con un entrenamiento a todas luces eficiente y completo, haciendo resaltar su cuer-

po de atleta y ayudado por la fuerza de su punch hizo trabar a Melfi en varias ocasiones a su fuerte adversario. Melfi se mostró muy científico, ágil y preciso, ubicando en todo el transcurso de la lucha, sus limpios y netos impactos de ambas manos, que le iba valiendo el triunfo por puntos y que si no hubiera sido por el fuerte golpe recibido al chocar en la caída, su cabeza con el suelo del ring, el resultado bien podría haber sido otro, mas, si se tiene en cuenta, que el golpe que volteó a Melfi, bien pudo haber sido un fuerte puñetazo o bien un golpe débil que agarró mal parado a éste; pero el caso es que lo que dejó K. O. a Donato fue el porrazo que pegó en el suelo.

Alfredo Capiello, demostró mucha resistencia y acometividad. Poco podemos agregar sobre sus condiciones, habiendo demostrado durante la pelea estar en buenas condiciones físicas y realizando en todo momento un buen match.

Las preliminares — La primera preliminar la realizaron los pesos gallo A. González y Antonio Cisneros, quienes hicieron un match a tres rounds, en el que evidenciaron cierta superioridad Cisneros, que fue proclamado ganador. Actuó de referee el señor Rinaldi.

En segundo lugar pelearon A. Capia y Armando Gómez, pertenecientes a la misma categoría de los anteriores. El encuentro fue regular, no hubo acciones lucidas, pero tampoco falta de combatividad. Gómez fue declarado vencedor. El fallo no fue justo, el verdadero ganador era, sin duda, Capia. Refería el señor Ordoñez.

Jorge Oviedo y Jorge Washington, pelearon cinco rounds, desmejorando los dos pesos gallo con gran lucimiento, sobre todo Oviedo, que logró imponerse ampliamente por puntos sobre su excelente adversario, a pesar de haber sufrido un knock-down de varios segundos en el cuarto round. Esta pelea, resultó la más interesante de la noche, haciendo gala ambos adversarios de

La Asamblea de la Federación Gremial de Industria y Comercio se llevo a cabo ayer en el local del Centro Unión Almaceneros

Presidiendo el acto el señor Nicolás Boero, en el local de la calle Rioja 1631, donde tiene instaladas sus dependencias el C. U. de Almaceneros, y siendo las 17 horas, se llevó a cabo ayer la Asamblea de la Federación Gremial de Industria y Comercio.

Como estaba previsto por lo importante de los asuntos a tratarse, la concurrencia fue numerosa, pudiendo notarse entre ella la presencia de caracterizados representantes de la Sociedad Rural y Bolsa de Comercio.

También se recibieron notas y telegramas de adhesión en cantidad apreciable de parte de otras entidades.

A la hora preclada se abrió, como decíamos, el acto, presidiendo el mismo el señor Boero, actuando en calidad de secretario el señor A. Torriani.

Después de aprobarse el acta de la asamblea anterior, en la que se envió un telegrama al gobernador solicitando la suspensión de la aplicación de la nueva ley sobre los artículos de consumo, expresándole de paso la inconveniencia de los nuevos gravámenes, expuso el presidente el verdadero objeto de la reunión, inclinando de inmediato un cambio de ideas amplio, sobre la forma de exteriorizar las perturbaciones provocadas al comercio y a las industrias por las leyes aludidas.

En definitiva, después de la discusión de varias mociones, se acordó encargar a una representación de la Federación Gremial del Comercio e Industrias, integrada por otras personas designadas por los asambleístas y con las que se designarán por otras instituciones afines y de los gremios afectados por el aumento del impuesto, una gestión ante el Poder Ejecutivo.

A tal fin la delegación nombrada se trasladará a Santa Fe con el objeto de exponer al gobernador los perjuicios que acarrea la aplicación de las citadas leyes.

La comisión irá bien documentada y expondrá ante el primer magistrado de la provincia toda clase de detalles a fin de inducirlo al gobernador a que someta a la consideración de la Legislatura el proyecto de derogación correspondiente.

Mientras tanto, se resolvió que la asamblea se constituya en sesión permanente con el fin de poder adoptar cualquier otra medida que se considere oportuna.

Ha sido donado un premio para el concurso de cereales.

La Sociedad Rural ha recibido una nota del ferrocarril Buenos Aires al Pacífico en la cual se le hace saber que la citada empresa dona un premio, el cual consiste en una medalla de oro, para el concurso de cereales que se organiza para el 7 de agosto.

No establece categoría, pero impone la condición que debe ser entregado a un agricultor de la zona que atraviesa al citado ferrocarril.

Los Espectáculos de hoy

CINES

PALACE THEATRE

A las 18. Platea 0.60. "Juguete del placer", por Gloria Swanson.

A las 21. Platea 0.60. "Un paraíso tropical", película descriptiva de la expedición del capitán O. Brien Hitting a la isla de Sumatra. "La leona y los insectos", cómica; "Juguete del placer" por Gloria Swanson.

SOCIAL THEATRE

Familiar a las 18 y 15. (0.80). Función extraordinaria. "La vida en Amsterdam", film natural. "Genio alegre", emocionante y fina comedia de gran ambiente.

Noche a las 21. (0.80). Estreno Strand. "Exito a puntapiés" por Maurice Flynn. "La vida en Amsterdam", film natural. "Genio alegre", excelente producción exhibida más de 500 veces en el Real de Madrid.

EMPIRE THEATRE

Familiar y noche, platea 0.60. "Pathé Journal", "Amor de fuego", 8 actos, notable comedia social por Liane Haid.

CINE BELGRANO

Familiar 0.40. "La reina de los gitanos", estreno en seis actos por Ethel Shannon. "Ocúpese de lo suyo", seis actos, estreno por Billy Sullivan.

Noche 0.40. "Con maña y con fuerza", "Pero, hay una melenita", "Ocúpese de lo suyo".

CINE SAN MARTIN

A las 17.45. Platea 0.80. "La marca del zorro", en ocho actos, por Douglas Fairbanks. En escena "Paseo a caballo", Platea 0.80.

CINE VARIETEE ROSARIO

Familiar 0.70. (Dos orquestas) "La casa a flote", cómica. "El monarca de la sierra", en seis actos, nueva y sensacional creación de Tom Mix. Estreno super Fox. En escena Lola Carelli, aplaudida cantante lírica, nuevo repertorio. Cantante suceso Nesster y May, afamada pareja de bailes modernos del Winter Garden de Berlín.

Noche 0.90. (Dos orquestas). "La casa a flote", cómica; "Gaumont Journal", estreno; "Alma de artista", en 7 actos por Nicolás Kolyné, estreno. "El monarca de la sierra", en seis actos por Tom Mix, estreno. En escena, dos atrayentes números de varieté, Lola Carelli y Nesster May.

PARK JAPONES

Calle San Martín 3850. U. T. 7990.

Hoy 21 de enero de 1927. Interesantes espectáculos y atracciones. Rueda gigante, teatro de a fusión, aeroplanos, calesita náutica, onda giratoria, calesita eléctrica, látigo, columpios, teatro exhibición pelu-

da y expondrá ante el primer magistrado de la provincia toda clase de detalles a fin de inducirlo al gobernador a que someta a la consideración de la Legislatura el proyecto de derogación correspondiente.

Mientras tanto, se resolvió que la asamblea se constituya en sesión permanente con el fin de poder adoptar cualquier otra medida que se considere oportuna.

Tribunales

Luis Ricci, convocatoria. Se habilita el feriado y se libra oficio al juez de la instancia de la ciudad de Mendoza.

José Ochoa, ha sido pedida la quiebra de este comerciante establecido en Acebal, con negocio de comisiones y cereales a solicitud del señor J. Bautista. Tomatis acreedor por 2500 pesos.

Adolfo Comune, sucesión. Se habilita el feriado.

Ernesto Luis Gambertoglio, medidas previas. No se hace lugar a lo solicitado.

Marcelino Enrique Golcoeba, información. Se habilita el feriado.

Carlos Fidal Paz, entrega de fondos. Se ordena vengan los autos.

Fernando Tenaglia contra José Guerrisi. Se ordena practicar la liquidación.

Ha sido donado un premio para el concurso de cereales.

La Sociedad Rural ha recibido una nota del ferrocarril Buenos Aires al Pacífico en la cual se le hace saber que la citada empresa dona un premio, el cual consiste en una medalla de oro, para el concurso de cereales que se organiza para el 7 de agosto.

No establece categoría, pero impone la condición que debe ser entregado a un agricultor de la zona que atraviesa al citado ferrocarril.

Los Espectáculos de hoy

CINES

PALACE THEATRE

A las 18. Platea 0.60. "Juguete del placer", por Gloria Swanson.

A las 21. Platea 0.60. "Un paraíso tropical", película descriptiva de la expedición del capitán O. Brien Hitting a la isla de Sumatra. "La leona y los insectos", cómica; "Juguete del placer" por Gloria Swanson.

SOCIAL THEATRE

Familiar a las 18 y 15. (0.80). Función extraordinaria. "La vida en Amsterdam", film natural. "Genio alegre", emocionante y fina comedia de gran ambiente.

Noche a las 21. (0.80). Estreno Strand. "Exito a puntapiés" por Maurice Flynn. "La vida en Amsterdam", film natural. "Genio alegre", excelente producción exhibida más de 500 veces en el Real de Madrid.

EMPIRE THEATRE

Familiar y noche, platea 0.60. "Pathé Journal", "Amor de fuego", 8 actos, notable comedia social por Liane Haid.

CINE BELGRANO

Familiar 0.40. "La reina de los gitanos", estreno en seis actos por Ethel Shannon. "Ocúpese de lo suyo", seis actos, estreno por Billy Sullivan.

Noche 0.40. "Con maña y con fuerza", "Pero, hay una melenita", "Ocúpese de lo suyo".

CINE SAN MARTIN

A las 17.45. Platea 0.80. "La marca del zorro", en ocho actos, por Douglas Fairbanks. En escena "Paseo a caballo", Platea 0.80.

CINE VARIETEE ROSARIO

Familiar 0.70. (Dos orquestas) "La casa a flote", cómica. "El monarca de la sierra", en seis actos, nueva y sensacional creación de Tom Mix. Estreno super Fox. En escena Lola Carelli, aplaudida cantante lírica, nuevo repertorio. Cantante suceso Nesster y May, afamada pareja de bailes modernos del Winter Garden de Berlín.

Noche 0.90. (Dos orquestas). "La casa a flote", cómica; "Gaumont Journal", estreno; "Alma de artista", en 7 actos por Nicolás Kolyné, estreno. "El monarca de la sierra", en seis actos por Tom Mix, estreno. En escena, dos atrayentes números de varieté, Lola Carelli y Nesster May.

PARK JAPONES

Calle San Martín 3850. U. T. 7990.

Hoy 21 de enero de 1927. Interesantes espectáculos y atracciones. Rueda gigante, teatro de a fusión, aeroplanos, calesita náutica, onda giratoria, calesita eléctrica, látigo, columpios, teatro exhibición pelu-

Alfredo Capiello venció a Donato Melfi por K. O. en el 4o. round en forma espectacular

Un público bastante numeroso presencié anoche el festival del Club Gimnasia y Esgrima

Ayer por la noche se realizó el anunciado encuentro entre los pugilistas del epígrafe en el stadium del Club Gimnasia y Esgrima, situado en la calle Paraguay esquina Pasaje Centeno. Un crecido número de aficionados se dieron cita en el mencionado local dispuestos a constatar las excelentes condiciones de los pugiles encargados de disputar el match de fondo.

Las esperanzas del público no se vieron esta vez defraudadas, porque si concurrió con la especial idea de presenciar un match movido e interesante, lo fué de verdad, a pesar de la corta duración que tuvo la pelea.

En materia de boxeo es muy difícil predecir un triunfo entre nosotros, porque por la escasez de peleas que tienen los profesionales se abandonan y también algunas — las más raras veces — progresan, llevando una vida enteramente metódica.

Y es por esto que la pelea entre los pesos plumas Alfredo Capiello y Donato Melfi, que se encontrarían en el número de fondo, había provocado gran expectativa y sabiduría, además, que como boxeadores, son de lo mejorcito que andan por estos pagos y así lo evidenciaron en el corto desarrollo que tuvo el encuentro y del cual trataremos de hacer un resumen.

Fases del encuentro —

Las primeras acciones fueron finitas, hasta que Melfi colocó una izquierda al cuerpo errando de inmediato un swing de derecha. Desde entonces las características del round no cambiaron durante su desarrollo. Melfi mantúvose en el centro del ring y Capiello, saltando alrededor de él, tratando de colocar golpes de ambas manos que no alcanzaban a Donato, por cuanto éste se colocaba fuera de distancia.

La vuelta siguiente tuvo más o menos el mismo desarrollo; siempre Melfi llevó el ataque peleando de lejos, y colocando con toda limpieza y seguidamente sus buenos directos; además Donato se anotó en este

round varios golpes al estómago de su adversario que produjeron cierto efecto en el adversario. Este bastante resistente, no rehuyó la pelea y en el tercer round se anotó buenos golpes de izquierda, sacando al principio una leve ventaja, que fue descontada poco a poco, antes de finalizar el round por Melfi.

El cuarto round se inició con grandes bríos y tomando un aspecto más violento que los anteriores, demostrando ambos adversarios que estaban dispuestos a sacar ventajas. A pesar de los esfuerzos de ambos por imponerse ampliamente en este round, resultaba bastante equilibrado, haciendo presumir que si el match llegaba al número de rounds estipulados, se impondría por puntos Melfi, que hasta ese momento llevaba una apreciable ventaja, adquirida en los rounds anteriores. Cuando se nos ocurrían estas optimistas divagaciones — ¡zas! — vemos de repente caer a Melfi y recibir un fuerte golpe en la cabeza, al pegar esta en el tapiz. El referee señor Ricardo Rios, empieza a cuenta de los segundos reglamentarios, pero al llegar a la mitad suena el gong. En este momento el gong y prosigue la cuenta, es tal el batifondo que hay en el estadio y la numerosa gente que ha subido al ring, que nadie se da cuenta de lo que sucede. Después de muchos esfuerzos y de que el referee ha declarado K. O. a Melfi, se le hace saber que hace tiempo que ha sonado el gong. Suena nuevamente la campana, anunciando el quinto round, pero es tal el golpe que ha recibido Melfi, al pegar en el suelo que no se ha podido reponer, permaneciendo estrado a pesar de los cuidados propinados por sus segundos. Al no presentarse Melfi a combatir, Capileo es declarado vencedor por K. O. técnico.

La actuación de los contendores — Donato Melfi, el caracterizado pugilista, se presentó con un entrenamiento a todas luces eficiente y completo, haciendo resaltar su cuer-